

Analysemodel til Iliaden.

Præsentation

- 1) Værk, genre, "forfatter"
- 2) Handling i tekststykket (kort)
- 3) Hvor er vi henne i værket!

Analyse

- 1) Metrik og sproglige træk:
 - Hexameter
 - Epiteter, patronymika, arkaismer,
 - Gentagelser og formler
 - Andre karakteristika for genren
- 2) Personkarakteristik
- 3) Temaer eksempelvis:
 - Vreden/ strid
 - Den episke helt
 - Guder og mennesker

Perspektivering

af personer/temaer/handling til andre
personer/temaer/handlinger

- 1) i resten af værket
- 2) i andre værker vi har læst

I den sproglige analyse af tekststykket må man gerne, hvis det er nødvendigt inddrage eksempler fra resten af værket.

Perspektiveringsdelen er *ikke* en opfordring til at uddybe egne meninger i forhold til personer eller temaer – det skal være et rent objektivi, fagligt perspektiv.