

Den toppede Høne fra Thy

Opstilling: 4 par i *kvadrille*

Takt 1-8 repeteret

Alle holder hinanden i hånden i stor kreds, der går med solen rundt med 16 gangtrin i kredsen. Man ender hjemme på egen plads.

Spil takt 1-8 repeteret

Takt 9-16 repeteret

Man danner **dobbeltkreds**. (Det kræver nogen øvelse at få dannet dobbeltkredsen hurtigt – samtidig med at man faktisk allerede er på vej rundt i kredsen med hurretrin)

Med 16 **hurretrin** drejer dobbeltkredsen to gange rundt med solen og alle ender på egen plads.

Spil takt 9-16 repeteret

Takt 17-24 repeteret

Alle går **kæde** rundt i kredsen (start med højre hånd til egen danser) med 16 gangtrin og ender på egen plads

Spil takt 17-24 repeteret

TURE:

Derefter følger ture, dvs at man varierer dansen i takt 1-8, men danser det samme i takt 16-24.

2. tur: Sving med almindelig dansefatning egen danser på stedet med 16 **hurretrin**

3. tur: Damerne danner **Højrehånds-mølle**, danser rundt med solen med 16 hurretrin, ender på egen plads

4. tur: Herrerne danner Højrehånds-mølle, danser rundt med solen med 16 hurretrin, ender på egen plads

5. tur: Damerne danner **Tohåndsmølle**. danser rundt med solen med 16 hurretrin, ender på egen plads

6. tur: Herrerne danner Tohåndsmølle. danser rundt med solen med 16 hurretrin, ender på egen plads.

7. tur: Damerne danner **kreds med livfatning**, danser rundt med solen 16 hurretrin, ender på egen plads.

8. tur: Herrerne danner kreds med livfatning, danser rundt med solen 16 hurretrin, ender på egen plads.

9. tur: Alle danner stor kreds, går rundt i kredsen med 16 gangtrin.

Dansen slutter med at man svinger med almindelig dansefatning egen danser på stedet med 16 hurretrin til takt 1-8 repeteret.

Man behøver naturligvis ikke at tage alle ture med – man kan evt. i stedet gentage nogle ture. Musikken gennemspiller dansen 6 gange (+ takt 1-8 repeteret), så enten må man vælge nogle ture ud – eller også spille musikken flere gange!

Spil hele melodien i alt 6 gange

Demonstrationsfilm viser 1., 3. og 6. tur samt 2. tur

Note:

Der findes en række danse med navnet ”Den toppede Høne”, blandt andet en relativt udbredt dans (med en herre og to damer) til melodien: ”Længe nok har jeg bondepige været”. Der findes en rækkedans fra Vendsyssel med navnet – og så altså denne kvadrilledans. Dansene har næppe andet tilfælles end navnet, som man jo godt kan undre sig lidt over. Her kunne navnet hentyde til melodien, hvor man næsten kan høre hønsene klukke i takt 17-24.