Læsespørgsmål til Odysseen V, 205-493

**v. 203-226: Kalypsos og Odysseus’ dialog + elskovsnat**

*1. Hvad går Kalypso og Odysseus’ dialog ud på?*

*2. Hvad får vi at vide om deres indbyrdes forhold?*

*4. Sammenlign med beskrivelsen af Odysseus vers 153-155.*

*3. Hvordan er Odysseus’ forhold til sin familie/hustru Penelopeia?*

**v. 227-267: Forberedelser til Odysseus’ afrejse.**

*4. Hvad gør Kalypso?*

*5. Hvor lang tid tager det for Odysseus at bygge båden (’smakken’)?*

*6. Hvilket indtryk får vi af Odysseus her?*

*7. Hvilket stilistisk virkemiddel bruger Homer i vers 249-252?*

**v. 268-281: Odysseus’ skibsfart**

*8. Hvordan navigerer Odysseus? Hvordan er hans humør?*

**v. 282-296: Poseidons vrede og stormvejr**

*9. Hvad går Poseidons plan ud på?*

**v.297-452: Odysseus’ forlis og redning**

*10. Hvem tror Odysseus, der står bag stormen?*

*11. Forklar Odysseus’ tankegang (vers 308-312).*

*12. Hvem får han hjælp fra og hvordan?*

*13.. Hvordan er tempoet i fortællingen – og hvilken virkning har det?*

*14. Hvilket stilistisk virkemiddel anvendes i vers 432-435?*

 **v. 453-462: Odysseus kravler i land på Faiakernes ø, Scheria.**

*15. Hvilken tilstand er Odysseus i, da han kommer op på land?*

**v. 463-473: Odysseus’ overvejelser over sin situation**

*16****.*** *Hvilke valgmuligheder har Odysseus umiddelbart?*

**v. 474-493: Odysseus finder ly for natten og falder i søvn.**

*17***.** *Hvordan kommer Odysseus’ handlekraft og snarrådighed til udtryk?*

*18. Hvilket stilistisk virkemiddel finder vi i vers 488-491?*

→ Hvordan er det samlede billede af Odysseus i hele tekststykket? Skriv tre stikord.