**Vygotsky og den kulturhistoriske skole**

(emne: læring og kognition)

**Spørgsmål.**

1. Hvad er baggrunden for den kulturhistoriske skole, og hvilke personer var ”bagmændene” bag den psykologiske retning?
2. Hvilke lighedspunkter er der mellem Piaget og Vygotskys teorier?
3. Hvad er Piaget ”fokus” med hans radikale konstruktivisme ?
4. Hvad er Vygotskys ”fokus” med hans *socialkonstruktivisme*?
5. Hvad menes der med: ”situeret læring og distribueret tænkning er tæt forbundet med Vygotsky og den kulturhistoriske tradition. Menneskets tænkning er altid situeret i en bestemt kontekst”

