

	FAKTAKODER	FIKTIONSKODER
Afsender	den der taler i teksten, eller den der gengiver andres tale	delt mel. forfatter, fortæller figurer, synsvinkler
Hensigt	informere overtale	underholde give oplevelser
Emne	virkeligheden noget der kan verificeres	ikke forpligtet på virkelig- heden
Struktur	hierarki mel. væsentligt og uvæsentligt argumentation dokumentation lukkede tekster	fortællingens struktur med begyndelse, midte, afslutning spring i tid og sted åbne tekster
Sprog	klart, entydigt	digterisk metaforisk
Vurdering	sagligt sand, falsk	kunstnerisk god, dårlig