Arbejdsspørgsmål til 6. sang vv. 237-369

* *Husk at begrunde jeres svar med teksteksempler!*

1. Hvilken stemning er der blandt befolkningen i Troja i da Hektor kommer tilbage fra kampen? (vv. 237-241)
2. Hvorfor vil Hektor ikke ofre til Zeus, selvom hans moder, Hekabe, foreslår ham at gøre det? (vv. 263-278)
3. Hvordan tager Athene imod offeret og bønnen (vv. 305-311)? Hvad ved trojanerne om Athenes reaktion? Hvad ved tilhøreren?
4. Hvad laver prins Paris mens krigen raser udenfor Trojas mure? (vv. 321-322) Hvad gør det ved vores syn af ham?
5. Hvilke tanker og følelser har den skønne Helena for hhv. sin mand Paris og Hektor?   
   Og hvilke tanker har hun om sin egen situation? (vv. 343-358)
6. Find tekststeder der kan belyse Hektors forhold til sin broder Paris.
7. Find epiteter for henholdsvis Paris (også kaldet Alexandros) og Hektor. Hvad siger deres epiteter om deres personligheder og eventuelle heltestatus?

🡪 ud fra alt dette: hvordan virker henholdsvis Hektor og Paris som helte? (inddrag begreberne areté, timé og kléos + evt. polis og oikos)