## Tretrinsraketten:

En komedie sketch kan bygges op efter en skabelon som kaldes Tretrinsraketten:

1. En figur og dennes problem præsenteres – spændingsopbygning
2. Efter flere forsøg lykkedes det figuren at overvinde problemet – spændingsopbygning og lettelse
3. En uventet hændelse indtræffer. Netop som figuren er lettet og har overvundet problemet, indtræffer et endnu større problem eller lignende

Man kan se ”Den døde” som et eksempel på dette

**Den døde – CDA gag**

2 personer

En ligger død på scenen (B)

A kommer ind

1. A kommer ind. Ser krop (take – double take)

A beslutter sig for at hente hjælp –

B flytter sig

A retter B til igen

1. B bliver ved med at flytte på sig og legen bliver vildere og vildere

B ligger til sidst stille (typisk fordi A holder dem nede)

1. A tjekker at B ligger stille

B ligger stille

A rejser sig for at gå væk

B flytter sig igen/vågner op!