4. Morgen … Ich warte bis morgen

1. Seht euch bei YouTube gemeinsam in der Klasse das Musikvideo Chima – „*Morgen“* an.
2. Beantwortet zu zweit die untenstehenden Fragen:
3. Wie fühlt sich das Ich in Morgen? Findet Beispiele im Lied. Ihr könnt entweder das Video mehrmals ansehen oder den Text bei www.songtexte.com lesen (schreibt im Suchfeld „Chima Morgen“).
4. Der Refrain im Lied lautet:

*„Morgen bin ich wieder dabei und*

*morgen sind die Ausreden vorbei.*

*Morgen, weil ich heute nicht kann,*

*morgen fange ich von vorne an.*

*Morgen nehme ich mein Leben in die Hand,*

*erst morgen, aber dann richtig Mann.*

*Morgen, wenn nicht morgen – wann denn dann?“*

1. Hvad er der ment med de forskellige sætninger? oversæt omkvædet mundtligt sammen med sidemanden.
2. Antwortet auf Deutsch, warum es ab und zu so schwierig ist, etwas anzufangen

**Grammatik:**
Når man fortæller om, hvad der skal ske i fremtiden – det kan være om 5 minutter eller i næste uge, så bruger man på tysk „*werden*“ – dette verbum bøjes efter person og tal og man sætter det sammen med det ord, der beskriver handlingen:

Eks: Ich werde (i fremtiden) **schlafen** (handling) = jeg vil sove

1. Bøj „werden“ i skemaet, (se evt. Ordbogen)

|  |  |
| --- | --- |
| person | Fremtid: werden |
|  |  |
| **ENTAL** |  |
| ich | werde |
| du |  |
| er/sie/es |  |
|  |  |
| **FLERTAL** |  |
| wir |  |
| ihr |  |
| Sie  |  |

1. Skriv nu 5 sætninger, hvor du bruger „werden“ til at fortælle om fremtiden. Brug gerne forskellige personer så du bruger flere bøjninger af „werden“

Eks: Ich **werde** einen Kuchen **essen**