**Die fetten Jahre sind vorbei**

Personencharakteristik und -Entwicklung

1. Wir haben vier Hauptpersonen (= Protagonisten) in diesem Film. In dieser Aufgabe werden wir analysieren, wie diese Hauptpersonen sind (Gefühle, Lebensverhältnisse, Karriere, usw.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Personen** | **Unterschiede** | **Gemeinsamkeiten** |
| **Peter** |  |  |
| **Jan** |  |
| **Jule** |  |
| **Hardenberg** |  |

2. Welche Rolle spielen die verschiedenen Protagonisten in der Gruppe vor und nach der Entführung von Hardenberg? Ob und wenn ja, wie werden die Rollen verändert?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Vor der Entführung** | **Nach der Entführung** |
| **Peter** |  |  |
| **Jan** |  |  |
| **Jule** |  |  |

3. Ihr werdet jetzt die Mentalität der Protagonisten analysieren. Versucht die Tabelle auszufüllen:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Ideologie** | **Werte / Wertvorstellungen** | **Selbstbild** | **Selbstvertrauen** |
| **Peter** |  |  |  |  |
| **Jan** |  |  |  |  |
| **Jule** |  |  |  |  |
| **Hardenberg** |  |  |  |  |

4. Kreative Aufgabe: Ihr sollt euch vorstellen, dass Ihr „Die Erziehungsberechtigten“ seid! Plant eine Aktion – wie werdet Ihr die Welt verändern wollen? 😊