**Walk and talk: Die multikulturelle Gesellschaft**

1. Was ist ein “Gastarbeiter”?
2. Warum kommen in den 60er und 70er-Jahren viele Gastarbeiter nach Deutschland?
3. Aus welchen Ländern kommen die Gastarbeiter?
4. Woher kommen die meisten Gastarbeiter in Deutschland?
5. Was ist das ”deutsche Wirtschaftswunder”? (zerbombt, wiederaufbauen, Marschallplan = Hilfe von USA, ausländische Arbeitskraft)
6. Was muss man deiner Meinung nach machen, wenn man sich in einem Land als Migrant integrieren will? Meiner Meinung nach....
7. Erkläre die Hauptpersonen im Film “Almanya” (Hüsseyin, Fatma, Cenk, Canan)
8. Wovon handelt der Film “Almanya”?
9. Was kann man über Hüseyins Identitet sagen? Ist er mehr Deutscher oder Türke? Warum?
10. Warum, denkst du, will Fatma die deutsche Staatsbürgerschaft bekommen?
11. Sieht Fatma sehr deutsch aus? (ein Kopftuch tragen = bære et tørklæde)
12. Was kann man über Cenk sagen? Wer ist Cenk? Fühlt er sich deutsch oder türkisch?
13. Welche Vorurteile (fordomme) hat die Familie in “Almanya”, wenn sie nach Deutschland kommt?
14. Haben die Deutschen auch Vorurteile gegenüber den Türken? Wo kann man das im Film sehen?
15. Beschreibe kurz Melda Akbas und verwende folgende Adjektive: modern, muslimisch, politisch engagiert, offen, westlich, gespalten.
16. Was ist ”Nussknacker” und welche Bedeutung hat “Nussknacker” für Gastarbeiter und deren Kinder?
17. Was bedeutet: Man hat eine doppelte Identität?
18. Ist die Gesellschaft in Deutschland multikulturell? (Gastarbeiter, Flüchtlinge, ausländische Studenten, andere Migranten)

**Walk and talk: Die multikulturelle Gesellschaft**

1. Was ist ein “Gastarbeiter”?
2. Warum kommen in den 60er und 70er-Jahren viele Gastarbeiter nach Deutschland?
3. Aus welchen Ländern kommen die Gastarbeiter?
4. Woher kommen die meisten Gastarbeiter in Deutschland?
5. Was ist das ”deutsche Wirtschaftswunder”? (zerbombt, wiederaufbauen, Marschallplan = Hilfe von USA, ausländische Arbeitskraft)
6. Was muss man deiner Meinung nach machen, wenn man sich in einem Land als Migrant integrieren will? Meiner Meinung nach....
7. Erkläre die Hauptpersonen im Film “Almanya” (Hüsseyin, Fatma, Cenk, Canan)
8. Wovon handelt der Film “Almanya”?
9. Was kann man über Hüseyins Identitet sagen? Ist er mehr Deutscher oder Türke? Warum?
10. Warum, denkst du, will Fatma die deutsche Staatsbürgerschaft bekommen?
11. Sieht Fatma sehr deutsch aus? (ein Kopftuch tragen = bære et tørklæde)
12. Was kann man über Cenk sagen? Wer ist Cenk? Fühlt er sich deutsch oder türkisch?
13. Welche Vorurteile (fordomme) hat die Familie in “Almanya”, wenn sie nach Deutschland kommt?
14. Haben die Deutschen auch Vorurteile gegenüber den Türken? Wo kann man das im Film sehen?
15. Beschreibe kurz Melda Akbas und verwende folgende Adjektive: modern, muslimisch, politisch engagiert, offen, westlich, gespalten.
16. Was ist ”Nussknacker” und welche Bedeutung hat “Nussknacker” für Gastarbeiter und ihre Kinder?
17. Was bedeutet: Man hat eine doppelte Identität?
18. Ist die Gesellschaft in Deutschland multikulturell? (Gastarbeiter, Flüchtlinge, ausländische Studenten, andere Migranten)