**Walk and talk: I svarer i hele sætninger og bruger gloserne.**

1. Wer sind die Hauptpersonen im Text “Die Stille der Gletscher”?
2. Was erfahren wir über Fritz, den Gondelführer? *(einheimisch, die Kindheit)*
3. Wer sind die vier Araber und was machen sie in den Bergen? *(mit der Seilbahn auf den Berggipfel fahren)*
4. Was passiert mit dem Gletscher und warum? *(schmelzen, die Hitze, Temperaturen steigen, das Eis, auftauen)*
5. Warum produziert man auf dem Gipfel Kunstschnee? *(die Schneekanone)*
6. Was machen die Touristen heute auf dem Berg? *(Ski fahren, Schnee schauen)*
7. Was machen die Araber auf dem Berg? *(eine Schneeballschlacht)*
8. Wie sieht man die Natur in dem Text und warum? Finde Beispiele. *(Natur als Objekt, Natur als Ressource, ein Museum in den Bergstollen bauen)*
9. Welche Vorteile hat der Tourismus für die Bevölkerung? *(Geld verdienen, der Arbeitsplatz)*
10. Welche Nachteile hat der Tourismus für die Umwelt? *(zerstören, bauen, die Seilbahn, der Lift, Hotelburgen)*
11. Wegen der Klimaveränderung kann die Natur wieder als Subjekt gesehen werden. Warum? *(über etwas stehen, die Naturgewalt)*
12. Warum sind ein Gletschermuseum und ein Gletscherkino für die Touristen wichtig?
13. Können die Menschen heute die Natur noch erleben? *(das Internet)*
14. Welche Aufgabe hat der Ich-Erzähler?
15. Warum soll der Ich-Erzähler den Gletscher fotografieren?
16. Wozu benützen die Umweltschützer die Fotos? *(auf etwas aufmerksam machen)*

**Walk and talk: I svarer i hele sætninger og bruger gloserne.**

1. Wer sind die Hauptpersonen im Text “Die Stille der Gletscher”?
2. Was erfahren wir über Fritz, den Gondelführer? *(einheimisch, die Kindheit)*
3. Wer sind die vier Araber und was machen sie in den Bergen? *(mit der Seilbahn auf den Berggipfel fahren)*
4. Was passiert mit dem Gletscher und warum? *(schmelzen, die Hitze, Temperaturen steigen, das Eis, auftauen)*
5. Warum produziert man auf dem Gipfel Kunstschnee? *(die Schneekanone)*
6. Was machen die Touristen heute auf dem Berg? *(Ski fahren, Schnee schauen)*
7. Was machen die Araber auf dem Berg? *(eine Schneeballschlacht)*
8. Wie sieht man die Natur in dem Text und warum? Finde Beispiele. *(Natur als Objekt, Natur als Ressource, ein Museum in den Bergstollen bauen)*
9. Welche Vorteile hat der Tourismus für die Bevölkerung? *(Geld verdienen, der Arbeitsplatz)*
10. Welche Nachteile hat der Tourismus für die Umwelt? *(zerstören, bauen, die Seilbahn, der Lift, Hotelburgen)*
11. Wegen der Klimaveränderung kann die Natur wieder als Subjekt gesehen werden. Warum? *(über etwas stehen, die Naturgewalt)*
12. Warum sind ein Gletschermuseum und ein Gletscherkino für die Touristen wichtig?
13. Können die Menschen heute die Natur noch erleben? *(das Internet)*
14. Welche Aufgabe hat der Ich-Erzähler?
15. Warum soll der Ich-Erzähler den Gletscher fotografieren?
16. Wozu benützen die Umweltschützer die Fotos? *(auf etwas aufmerksam machen)*