***Tekstanalyse i religion***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Karakterisere… (10%)****(hen til teksten)** | **Analysere og fortolkning… (60%)****(ned i teksten)** | **Perspektivere… (30%)****(væk fra teksten)** |
| **Materialet præsenteres og karakteriseres overordnet****Afsender:** Hvem og hvornår?Genre, forfatter, titelTid, stedAfsenderposition: Indefra/udefra, grad af engegemant,Kontekst, intenderet modtagerKort præsentation af emne/problemstillingSærlige træk ved form eller indholdResumé/parafrase (kortfattet) | **Metodisk analyse af materialet****(Hvad siges der? –hvordan og hvorfor?)****Medium: Hvad? Hvilken problemstilling?****Al analyse dokumenteres i materialet!**Komposition (inddeling)Grundpåstand/-synspunkt/-holdning. Tema(er), hovedsigte**Kronologisk næranalyse:**Centrale passager med centrale begreber; nøgleord; underforståede forestillingerKontraster og/eller paralleller i teksten. EksemplerIndplacering af materialets indhold mht til verdenssyn, menneskesyn, gudsopfattelse mmArgumentation og virkemidlerSproglige særpræg, retorikKildekritik, lødighedRepræsentativitet(centrum/periferi, elite/mainstream) | **Materialet sættes ind i en bredere/dybere sammenhæng****Modtager: Til hvem og hvorfor?**Hvad er (sammenfattende) særegent for teksten?Hvorfor findes teksten (intention og teksthistorie)?**Perspektivering:**Andre læste tekster - med samme eller modsatte grundanskuelse- den sammenhæng, teksten indgår i- anden sammenhæng- viden fra andre fag |