

Arbejdsark til Homers Iliade - 6. sang vv. 1-118

Læs først arbejdsspørgsmålene herunder og læs derefter de relevante passager, før du besvarer spørgsmålet.

- vv. 1-36.** **[Fortolkning]** Homer har i begyndelsen af sangen flere korte beskrivelser af kampe mellem græske og trojanske helte. Her er mange navne - rigtig mange! Hvilken effekt giver det, at Homer bruger så mange navne her?
- vv. 37-65** **[Redegørelse]** Hvorfor vil Agamemnon ikke tillade at Menelaos skåner trojaneren Adrestos?
- vv. 66-118** **[Redegørelse + Analyse]** Hvad spår Hélenos at trojanerne (og især Hektor) skal gøre? Hvad fortæller Hélonos' spådom os om forholdet mellem guder og mennesker hos Homer? (I må meget gerne tænke tilbage på første sang).