

IlIaden – resumé

1. sang

Musepåkaldelse og indledning med værkets hovedtema. Handlingens begyndelse: Overkon-gen Agamemnon fornærmer Apollons trojanske offerpræst, Chryses. Apollon straffer grækerne med pest. Da Agamemnon ikke forsøger at gen-oprette freden med guderne, blander Achilles sig. Agamemnon indvilliger i at råde bod på ska-leus hans krigsbytte. Achilles bliver rasende over at blive vanæret og trækker sig ud af kri-gen med sine tropper. Han får sin mor, havnym-fen Thetis, til at bede Zeus om hjælp, så trojå-nerne kan få overtaget i krigen, og Agamemnon kan se, at han har brug for Achilles og må give ham æresoprejsning. Zeus efterkommer Thetis' ønske på trods af Heras vrede. Guderne fester på Olympen.

2. sang

Zeus sender Agamemnon en drøm, hvori han op-fordrer til angreb mod Troja. I to lange passager opregnes omfanget af henholdsvis den græske og den trojanske hær.

3. sang

Hærene stiller op, men inden slaget foreslår Pa-ris, at krigen afgøres ved en tvekamp mellem Menelaos og ham selv, da det er dem, der strides om Helene. Menelaos indvilliger, og alle enes om at holde våbenhvile og respektere udfaldet af tvekampen. Paris, der ikke er så kampvant, bli-ver såret, men inden Menelaos kan nå at dræbe ham, hjælper gudinden Afrodite ham væk – hun er jo på trojansk side som følge af æblestriden og hans valg af hende som den smukkeste kvinde. Afrodite bringer ham til Helene på slottet i Troja.

4. sang

På grund af had til Troja overtaler Hera Zeus til at få trojanerne til at bryde våbenhvilen, og gu-derne bliver enige om, at Troja skal fælde. Zeus har nu modstridende interesser. Løftet til Thetis om Achilles om trojanernes fremgang i krigen

på den ene side og beslutningen om Trojas fald på den anden side. Et voldsomt slag udspiller sig.

5. sang

Kampen fortsætter, og den græske helt Diome-des dræber mange trojanere. Han sæter gud-inden Afrodite, da hun redder sin søn, trojåne-ren Æneas, såret ud af kampen. Apollon, der er på trojansk side på grund af offerpræsten Chry-ses, advarer Diomedes mod at sætte sig op mod guderne. Det lykkes imidlertid Diomedes også at såre krigsguden Ares.

6. sang

Paris' bror, den tapre Prins Hektor af Troja, sø-ger ind i byen for at få de trojanske kvinder til at bede til Athene om medgang i krigen – han ved tydeligvis ikke, at Athene på grund af æblestri-dens udfald er på grækernes side. Hektor aflæg-ger besøg hos Paris og Helene. Han tager afsked med sin kone Andromache og sin søn Astyanax og henter Paris med til fronten igen.

7. sang

Natten faldet på og afbryder Hektors duel med den græske helt Aias. Grækerne bygger for-skansningsmure om deres lej, mens trojanerne diskuterer, om de skal leve. Helene tilbage. Paris foreslår grækerne at levere de rigdomme, som han stjål samtidig med Helene, tilbage til dem sammen med flere rigdomme – men uden at levere Helene tilbage. Grækerne afslår. Man be-slutter gensidigt at holde en dags våbenhvile, så de døde kan blive ordentligt begravet.

8. sang

Næste morgen fortsætter slaget. Zeus forbyder guderne at deltage. Trojanerne får overtaget, og da natten faldet på, gør de sig klar til at indtage den græske lejr ved morgengry.

9. sang

Grækerne er pressede, og Agamemnon sender en delegation bestående af Odysseus, Aias og

Foelix til Achilles med en undskyldning og ga-ver, der skal give ham oprejsning. Achilles er imidlertid stadig vred og sender delegationen tilbage med uforetret sag. Han vil kun gå ind i krigen, hvis hans egne skibe bliver truet af tro-janerne.

10.–13. sang

Krigen fortsætter. Trojanerne presser de græske styrker, og flere af de store græske helte bliver sårede. Hektor fører an i det fremgangsrige udfald mod grækerne, men overhører en advar-sel fra sandsigden Polydamas om at trække sig tilbage og tage sig i agt for Achilles.

14.–15. sang

Hera dysser Zeus i søvn og får Poseidon til at hjælpe grækerne. Da Zeus vågner, sætter han Apollon ind på trojansk side, og det lykkes trojå-nerne at nå den græske flåde.

16.–17. sang

Achilleus' nære ven, Patroklos, bønfræder ham om at kæmpe, da flåden nu er truet. Achilles af-slår, men tillader, at Patroklos låner Achilles' be-rømte rustning, så han kan udgive sig for at være ham og drive trojanerne tilbage. Achilles for-maner Patroklos om, at han *kun* må true og ikke indlade sig på kamp. Patroklos går imidlertid vi-dere end det, da han ser trojanerne blive skræmt tilbage, og han angriber dem og bliver dræbt af Hektor. Hektor tager rustningen som krigsbytte, og trojanerne får igen overtaget i kampen.

18. sang

Achilleus bliver ude af sig selv af sorg og vrede over Patroklos' død. Han vil ind i kampen, men hans mor, Thetis, forudsiger, at han vil blive dræbt, hvis han dræber Hektor, og hun påpe-ger, at Zeus nu har opfyldt sit løfte ved at bringe grækerne i så defensiv en position. Achilles insisterer imidlertid på at kæmpe, og Thetis får smedeguden Hefæstos til at smede nye våben til ham.

19. sang

Agamemnon giver Achilles alt hans krigsbytte tilbage som forsoning, men Achilles er ligeglad med tingene, da en ny og stærkere vrede har gre-bet ham. Han går i kamp.

20.–21. sang

Kampen er voldsom, og Achilles dræber mange trojanere. Zeus tillader guderne at deltage i kam-pen, og da trojanerne er i gang med at flygte in-den for byens mure, lokker Apollon i skikkelse af en trojaner Achilles væk fra byporten.

22. sang

Hektor er den eneste trojaner, der bliver uden for byporten, fordi han to gange har overhørt sand-sigteren Polydamas' råd om at trække sig tilbage. Han er derfor nødt til at kæmpe for sin ære, så han ikke bliver hånet, hvis han søger i sikkerhed. Da den skrækindagende Achilles nærmer sig, gibbes Hektor af frygt og løber sin vej. Achilles jager ham tre gange rundt om byen, indtil Athene forklædt som Hektors bror Deifobos snyder ham til at stoppe op og kæmpe. Achilles dræber Hektor, mens trojanerne ser til fra bymuren. Han skænder Hektors lig ved blandt andet at slæbe det bort fra byen efter sin vogn.

23. sang

Grækerne holder stor begravelsesfest med kampe for Patroklos.

24. sang

Zeus beslutter, at Hektors lig, som Achilles har mishandlet voldsomt, skal overdrages til Hektors far, Kong Priamos af Troja. Priamos kommer ved hjælp af gudernes sendebud Hermes uet ind i grækernes lejr og bønfræder Achilles om at få liget af sin søn tilbage. Ved synet af den bønfræl-dende får kommer Achilles i tanke om sin egen gamle far, som han aldrig kommer til at se mere, og han giver efter for Priamos' bøn. Med drabet på Hektor og mishandlingen af liget samt med Agamemnons undskyldning er Achilles' vrede forsonet. Hektor begravnes i Troja.