**Observationsark til cha cha cha Dansere: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Observatører: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trin / element** | **1. Observation – noter** | **2. Observation – noter** |
| **Rytme/takt:**   * Følger trinene musikkens tempo? * Går det for hurtigt/langsomt? * Følger danserne hinanden – er der harmoni mellem dem? |  |  |
| **Grundtrin:**   * Danses der på fodballerne? * Glider danserne henover gulvet i chasséet (ikke hoppende) * Er der vægtoverførsel i rockstep? |  |  |
| **Variationer:**  Vælg selv 2 variationer og fokuspunkter I vil give respons på |  |  |

**Observationsark til jive Dansere: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Observatører: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trin / element** | **1. Observation – noter** | **2. Observation – noter** |
| **Rytme/takt:**   * Følger trinene musikkens tempo? * Går det for hurtigt/langsomt? * Følger danserne hinanden – er der harmoni mellem dem? |  |  |
| **Grundtrin (også hvis der drejes samtidigt):**   * Danses der på fodballerne? * Fjedres der i knæ-/fodled? |  |  |
| **Variationer:**  Vælg selv 2 variationer og fokuspunkter I vil give respons på |  |  |