**Observationsark til cha cha cha Dansere: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Observatører: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trin / element** | **1. Observation – noter** | **2. Observation – noter** |
| **Rytme/takt:*** Følger trinene musikkens tempo?
* Går det for hurtigt/langsomt?
* Følger danserne hinanden – er der harmoni mellem dem?
 |  |  |
| **Grundtrin:** * Danses der på fodballerne?
* Glider danserne henover gulvet i chasséet (ikke hoppende)
* Er der vægtoverførsel i rockstep?
 |  |  |
| **Variationer:**Vælg selv 2 variationer og fokuspunkter I vil give respons på |  |  |

**Observationsark til jive Dansere: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Observatører: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trin / element** | **1. Observation – noter** | **2. Observation – noter**  |
| **Rytme/takt:*** Følger trinene musikkens tempo?
* Går det for hurtigt/langsomt?
* Følger danserne hinanden – er der harmoni mellem dem?
 |  |  |
| **Grundtrin (også hvis der drejes samtidigt):*** Danses der på fodballerne?
* Fjedres der i knæ-/fodled?
 |  |  |
| **Variationer:**Vælg selv 2 variationer og fokuspunkter I vil give respons på |  |  |