

- 1 Marie og jeg er til det første møde på fertilitetsklinikken
vi er klassificeret som ufrivilligt barnløst par
det er halvandet år siden Marie stoppede med at tage p-piller.
Vi er blevet testet negativ for HIV og hepatitis
- 5 Marie har en uregelmæssig cyklus
det er lægens bedste forklaring på at hun ikke er blevet gravid.
Jeg skal levere en sædprøve
som skal fastslå om min sædkvalitet er god nok
til at indgå i behandling med inseminering.
- 10 Jeg skal lave prøven på klinikken
de har et rum til den slags
jeg låser mig ind på Stue 4.
Der står en stak vådservietter på bordet
en bunke pornoblade, 15 film
- 15 et fladskærmsfjernsyn og en dvd-afspiller.
Jeg får en plastickep
du kan være derinde lige så længe du vil, siger sygeplejersken.
Ude på gangen taler sygeplejerskerne med hinanden
de planlægger kaffepauser
- 20 de går rundt i hvide træsko der klapper mod gulvet.
Her sidder jeg altså
på en fertilitetsklinik i Skejby
mandag morgen
34 år gammel
- 25 og bladrer i et pornoblad

og skal blive så tændt
at jeg kommer ned i en plasticke med mit navn og cpr-nummer på.
Jeg bladrer i hæftet der fulgte med magasinet M
da de præsenterede "Forsidejagten 2011 - lækre danske babes".

Der er en reportage fra et sexkarneval i New Orleans
som "forårsager højtid for skilsmisser".

Jeg tager mine høretelefoner frem og stikker dem i fjernsynet
gennemgår pornofilmene
kasserer dem med de mest useriøse titler:

10 "Dude, Where's My Dildo"

"All Anal On The Western Front"

"Dead Men Don't Wear Rubbers".

Jeg stopper ved "Sweet Lovin' at the Ranch"

den tror jeg godt jeg kan holde ud.

15 Jeg sætter den i dvd-afspilleren, løsner bæltet

overvejer om jeg skal tage bukserne af

om jeg kan indrette mig på den måde.

Jeg er hele tiden bange for at nogen braser ind på stuen

så ved jeg det er slut

20 så får jeg ikke lavet nogen sædprøve.

Jeg beholder bukserne på og knapper op

forsøger at lukke resten af fertilitetsklinikken ude

lige nu er der kun Stue 4

og jeg fokuserer udelukkende på Jessica:

25 Hun har arbejdet hele dagen i haven på ranchen

nu er stalddrengen Jason kommet til hende med en forfriskning

en gylden lemonade.

De sveder så huden glinser

don't you just wanna take it all off, spørger han.

30 Hun nikker og de tager tøjet af hinanden

Jason hælder den iskolde lemonade ud over Jessica

hendes brystvorter bliver stive

han står som forster
Jeg sidder og smiler
jeg kan ikke onanere
så jeg lytter til syge
deres bløde stemme
jeg onanerer mens j
og når i sidste øjebli
og dirigerer min udl
Øjeblikket efter bliv
en sygeplejerske sig
Jeg knapper bukserr
ude på gangen møde
og fremviser plastic
Hej, vil du have den
De tester min sæd, j
den er lige omkring
Marie får foretaget
hendes uregelmæssi
vi får udleveret en k
vi skal knalde på no

er på.

han står som forstenet og betragter hende.

Jeg sidder og smiler mens jeg ser det

jeg kan ikke onanere mens jeg smiler

så jeg lytter til sygeplejerskerne på gangen

S deres bløde stemmer

jeg onanerer mens jeg tænker på deres træsko

og når i sidste øjeblik at tage fat om plastickoppen

og dirigerer min udløsning derned.

Øjeblikket efter bliver der taget hårdt i den låste dør

10 en sygeplejerske siger ups.

Jeg knapper bukserne og vasker hænder

ude på gangen møder jeg en sygeplejerske

og fremviser plasticbægeret med sæd i:

Hej, vil du have den her.

15 De tester min sæd, jeg venter en time

den er lige omkring gennemsnittet, siger de, du er frikendt.

Marie får foretaget en ultralydsscanning af sin livmoder og æggestokke

hendes uregelmæssige cyklus gør, at der er tvivl om hvornår hun har æglø:

vi får udleveret en kalender

20 vi skal knalde på nogle udvalgte tidspunkter.

- 1 Jeg skal præsentere Skrivekunst for det nye elevhold i foredragssalen
der er afsat tre minutter til hvert fag
eleverne krydser deres første-, anden- og tredjeprioriteter af på et skema.
Jeg vil gerne have nogle med som tror de ikke kan læse digte
- 5 de tror der står noget mellem linjerne som de ikke fanger
at alt er metaforisk
de leder efter symboler
de tør ikke læse et digt og bare lytte til det
de tør ikke grine.
- 10 Jeg sidder i den første bus for at nå frem til højskolen
jeg vil fortælle eleverne at de skal opleve digtet før de fatter det
som når de lukker øjnene og lytter til musik
som når de er skæve og lykkelige uden at vide hvorfor.
Så spørger de ikke sig selv: Hvad skal det her betyde?
- 15 Hvad er budskabet i den her hashrus?
En fuld mand står på bussen
køber billet
vakler hen til sit sæde
og står af stoppet efter
- 20 han tager fat i min arm på vej ud og siger:
Det var penge ud af lommen.
En mand på sædet foran mig i X-bussen modtager en sms
han tæller fire hjerteikoner på sine fingre
sidder og stritter med dem i nogle sekunder.
- 25 Jeg læser på bt.dk om en forsvunden kvinde i Island
der ikke vidste at hun var forsvundet
uforvarende blev hun del af eftersøgningsholdet.
Hun slog følge og vidste ikke det var hende de ledte efter
før chefen af eftersøgningen råbte:
- 30 Hannah!
Dér er du jo!

Mine bukser revne
varm i hovedet efter
stod jeg med flakke
og ledte efter bøge
I dag skal jeg møde
de begyndte på sko
måske er de allerede
de har valgt fag og
Jeg skal sidde foran
og fortælle dem at
Jeg sidder og skriver
som må være resten
som ligner sæd
som eleverne skal
mens jeg fortæller
og alle dets fortræf
så kan de sidde i en
Kan han ikke finde
Savler han meget?
Onanerer han ud o
Tænder han på det
Tænder han på at v
Jeg tænker på om e
at jeg bærer min ov
som om jeg kunne
Ved de at jeg ikke h
fordi jeg ikke kan fi
jeg skal bruge til at
Hvor mange år kan
At man ikke plejer
At man faktisk er r
Jeg har bare taget n

- | På hvert hold, hvert semester
er der nogle elevtyper der går igen:
Den kække jyde
han hedder Oliver og William og Tobias og Magnus
- 5 han strutter af selvbehag
han er høj
snart studerer han statskundskab
han er sjov, men ikke så sjov som han tror.
Han søger lærerens gunst
- 10 han er afholdt fordi han er klog og velformuleret
han er altid på.
Når han siger noget sarkastisk, er der to-tre elever der siger:
Ej...
Den generte pige fra provinsen
- 15 hun kommer fra Næstved, Sønderborg og Holstebro.
Hun elsker at læse tykke bøger
kan godt lide at forsvinde ind i et univers
hun læser for at glemme sig selv
for at slippe væk fra Næstved, Sønderborg og Holstebro
- 20 hun læser ikke lyrik men synes det er spændende man kan skrive så kort.
Så er der Katinka, hun hedder Josefine og Luna
hun bor i en villa i Brønshøj, et byhus i Aarhus.
Hun er vokset op med velstillede forældre
som er legende mennesker, kreative mennesker.
- 25 Det er vigtigt at deres børn forstår, at livet er andet end penge.
Josefine vil læse dramaturgi, hun har altid elsket teater
for hende er det en måde at slippe tøjlerne på.
Hun har lånt sine forældres Naja Marie Aidt-bøger
og så den nye med hende der den unge digter, siger hun.
- 30 Hun ser mig i øjnene lang tid af gangen når jeg underviser
hun har skrevet noget før hun begyndte på højskolen
som hun godt vil have mig til at kigge på

det er altså ik
Der er den in
hun er femini
hun griner ik
Der er gymna
hun skrev SR
hun hedder E
hun læser for
hun rækker h
hun har gået
hun hedder R
Hun vil gerne
og snakke me
Hun er god til
virkelig føle d
hun tager føle
så er hun hov
Pitstop-elev
han er 25, har
Han læser am
han vil gerne
Hemingway, :
Han føler sig
men håber ik
Han har valgt
jeg vil gerne t
Der er Mikkel
han går rundt
Mikkel læser
det er en hyl
I fan fiction-
til at seksuali

1 det er altså ikke fordi det er noget særligt, siger hun.

Der er den intellektuelle elev

hun er feminist, hun hedder Martha og Petra

hun griner ikke af hvad som helst.

5 Der er gymnasiepigene, hun læser Helle Helle

hun skrev SRP-opgave om Rødby-Puttgarden

hun hedder Emma og Clara, Freja og Sofie

hun læser for at genkende sig selv i en karakter

hun rækker hånden op før hun siger noget

10 hun har gået på gymnasium i Vejle

hun hedder Rikke og Ditte og Nanna og Ida og Asta.

Hun vil gerne finde et tema i det hun læser

og snakke med nogen andre om det.

Hun er god til at leve sig ind i karakterer

15 virkelig føle det de føler inde i fiktionen

hun tager følelserne på sig som om de var en kappe, vupti

så er hun hovedpersonen i en roman.

Pitstop-eleven, han er mand, han hedder Kasper og Rasmus

han er 25, han har brug for en pause fra studierne.

20 Han læser amerikansk prosa på engelsk skrevet af hvide mænd

han vil gerne gå på højskole men det handler mest om at han ikke orker uni.

Hemingway, siger han, jeg er inspireret af Hemingway.

Han føler sig gammel i forhold til de andre elever

men håber ikke de tænker det samme.

25 Han har valgt nogle friluftsfag

jeg vil gerne ud af hovedet, siger han.

Der er Mikkel, han spiller computer på sit værelse

han går rundt på gangene og hører musik i sine gamerhøretelefoner.

Mikkel læser fan fiction og skriver videre på sine yndlingskarakterers historier

30 det er en hyldest til de universer han har læst om i de rigtige bøger.

I fan fiction-verdenen er der en stigende tendens

til at seksualisere de meget machoagtige helte, siger Mikkel.

| Især Batman og Superman bliver ofte omskrevet til at være homoseksuelle
jeg synes det er herligt at forestille sig
at Batman og Superman har en affære, siger han
at de mødes når filmen er slut og drikker hvidvin og knalder.

Christian har været
han bor i en lærerl
vi har Skrivekunst
kender hinanden f
Christian taler lan
han er svær at beg
og svær at hidse o
Han er vokset op i
hvis man var oppe
vred man armen ri
Ville man nedgøre
Christian er sjælde
man kan nok sige,
eller, had er et stæ
Christian dyrker fi
der må ikke være j
så snart jeg misser
Han begyndte til f
så blev han irritab
pressede læberne
Christian vil gerne
men han elsker at
og det er et proble
Han har fundet en
Han tager dem me
så står der en brad
"Der gik kage i der
Christian bruger n
han går rundt me
som findes endnu,
Han træner ligeså
60 minutters kard

Mads Myster, Min hule hjert 6.35-39 2023

- 1 Der er tredive minutter til bussen er fremme ved højskolen
sidste gang spurgte flere af eleverne hvorfor jeg skriver.
Jeg fortalte dem om Søren Ulrik Thomsens poetik
jeg vidste ikke hvad jeg skulle sige om min egen praksis
- 5 jeg overvejer aldrig at skrive
jeg gør det bare, sagde jeg
og når jeg ikke skriver
så gør jeg det ikke.
Men det syntes eleverne var et slattent svar.
- 10 Da jeg fulgtes med Lasse og Sofie ned til kaffen
spurgte Lasse hvorfor jeg ikke sagde noget om min egen skrift.
Jeg er lidt ude af mig selv, sagde jeg
jeg skal nok tænke over det til næste gang.
I dag er jeg nødt til at komme med noget
- 15 men jeg er helt slået ud
af at tænke på om det nogensinde lykkes at blive far.
Jeg vil gerne virke glad når jeg kommer til skolen
så kan jeg bedre holde angsten på afstand
så jeg søger efter feel-good-videoer på YouTube.
- 20 Jeg plejer at se videoer med amerikanske soldater
der vender tidligt hjem fra en udstationering
og overrasker deres børn i skolen.
Datteren er i gang med cheerleading før en high school basketkamp
da faren træder ind i gymnastiksalen i kampuniform
- 25 og så løber hun ham grædende i møde
og falder ham om halsen
mens klassekammeraterne hujer og klapper.
Jeg har set soldater overraske deres hunde
de løber rundt om sig selv og bjæffer når den hjemvendte ejer ringer på
- 30 men jeg har set de videoer så meget at jeg er blevet immun over for dem
jeg kan simpelthen ikke blive rørt af dem længere.
Jeg må finde en ny genre

- | har prøvet med dyr der bliver reddet fra ulykker og bragt til et animal shelter
 mennesker der har været døve
 får et høreapparat
 og hører lyde for første gang
- 5 men det virker ikke.
 Den første video jeg ser i dag er foreslået af YouTube
 baseret på min søgehistorik
 den handler om en kvinde på min alder
 der giver sin far og mor en pakke med en graviditetstest i:
- 10 Da moderen pakker den ud siger faren: Toothbrush, it's a toothbrush.
 Moderen kigger nærmere på den og forstår ikke hvad der foregår
 datteren som filmer siger: Duh, I'm pregnant!
 Og så rejser forældrene sig op og hopper foran datteren
 med hænderne i vejret
- 15 det ligner en stammedans.
 I den næste video står en familie fra West Virginia klar til at blive fotograferet
 det er Thanksgiving, man aner en kalkun på spisebordet bag dem
 en ung kvinde i midten af opstillingen siger:
 Ok, everybody, on the count of three say: Haley's pregnaaaant!
- 20 Hele familien siger: Haley's pregnaaaant!
 En for en forstår de hvad de har sagt
 og bryder ud i gråd
 omfavner Haley
 der sidder på hug og smiler til kameraet.
- 25 Jeg søger meget specifikt efter en følelse jeg gerne vil have:
 "People who can't have kids and still live a good life".
 Google spørger:
 "Do you mean: People who can't have kids and say they live a good life?".
 Jeg klapper computeren sammen
- 30 begynder på en fodboldpodcast
 der handler om 3-5-2 over for 4-4-2
 den fokuserer mine tanker

på at wingbacks bår
 Da jeg når frem til t
 er jeg ikke i humør
 jeg tænker kun på M
 jeg kan se hende for
 sidde på sit kontor c
 så hendes kolleger i
 Jeg har hele tiden e
 Jeg trækker vejret i
 Altså, egentlig har j
 det er bare noget de
 en rejsning jeg river
 Eleverne kigger på r
 som om der komme
 Martha spørger:
 Hvad så hvis man ik
 Jeg trækker vejret ir
 Okay, jeg kan også s
 Jeg skriver for at ho
 Altså, jeg vil gerne u
 og jeg vil gerne unde
 Eleverne er tavse.
 Det lød som når mai
 jeg havde allerede ta
 Jeg ved ikke hvad de
 jeg vil gerne give de
 men jeg har ikke en
 så jeg siger noget til
 Jeg skriver for at ove
 Ej, det er for dramati
 og trækker i land:
 Jeg skriver for at lev

al shelter

1 på at wingbacks både skal forsvare og angribe.

Da jeg når frem til biblioteket

er jeg ikke i humør til at snakke om hvorfor jeg skriver

jeg tænker kun på Marie

5 jeg kan se hende for mig

sidde på sit kontor og få styr på sin vejtrækning

så hendes kolleger ikke bemærker noget.

Jeg har hele tiden en hånd på min lomme for at mærke om telefonen vibrerer.

Jeg trækker vejret i tre lange drag før jeg siger til eleverne:

10 Altså, egentlig har jeg sjældent lyst til at skrive

det er bare noget der opstår

en rejsning jeg river af mig.

Eleverne kigger på mig med løftede øjenbryn

som om der kommer mere.

15 Martha spørger:

Hvad så hvis man ikke får rejsninger, hvordan mærker man det så?

Jeg trækker vejret ind tre gange mens de sidder og kigger ned i bordet:

Okay, jeg kan også sige det sådan her:

Jeg skriver for at holde min rastløshed ud – i strakt arm.

20 Altså, jeg vil gerne udholde den

og jeg vil gerne undersøge den samtidig, forstår I?

Eleverne er tavse.

Det lød som når man forklarer en vittighed, ingen har forstået

jeg havde allerede tabt da jeg begyndte på sætningen.

25 Jeg ved ikke hvad den rastløshed skyldes, siger jeg

jeg vil gerne give dem et svar de kan bruge til noget

men jeg har ikke en klar idé om hvorfor jeg skriver

så jeg siger noget til eleverne som jeg tror de gerne vil høre:

Jeg skriver for at overleve.

30 Ej, det er for dramatisk, siger jeg

og trækker i land:

Jeg skriver for at leve.

I Som om det var mindre dramatisk, siger jeg
og kigger søgende ud efter et smil.

Lasse ser det og smiler høfligt.

Kære venner, siger jeg

S jeg tror ikke jeg er i stand til at svare fornuftigt på det spørgsmål
jeg er bare...

det er fordi...

derhjemme...

siger jeg og trækker tiden

10 mens jeg finder på en undskyldning:

Vi skal til at flytte og det hele er bare noget rod.

Jeg vil ikke fortælle dem om vores mislykkede fertilitetsbehandling

jeg er bange for at begynde at græde foran dem

jeg er nødt til at give dem noget, som kan undskylde mit humør.

15 Jeg fortsætter:

Vi er blevet opsagt og nu er vi nødt til at flytte hjem til Maries forældre

og vi får ikke vores depositum tilbage og det hele er bare noget fuckerlort.

Mens jeg lyver for eleverne bliver jeg trist

og mens jeg fortæller om alle de flyttekasser vi skal ud og låne

20 løber der en tåre ned af min kind

og jeg ved godt den ikke står mål med den historie jeg fortæller

den kommer et andet sted fra

og nu er jeg nødt til at forklare tåren overfor dem.

Jeg finder på endnu en løgn, en sørgeligere løgn

25 der kan legitimere tåren:

Min mor er blevet syg

lægerne ved ikke hvad det er

men hendes tal er alt for høje

det er hårdt at være en del af

30 det værste er uvisheden, siger jeg.

Det har egentlig ikke noget med flytningen at gøre

jeg føler jeg er nødt til at være ærlig over for jer

det er derfor
Da timen er
vi er som gri
jeg har brug
og beslutter
Nu må du ikl
men jeg vil f
og vi har væ
Og nu skal vi
Hvis jeg har
Just so you k
Christian kig
nå ja, siger h
Ja, joh, siger
det er bare li
ikke at vide
og det med a
og bare har
Jeg trækker
Du er faktisl
Jamen dog, s

1 det er derfor jeg siger det, lige ud ad posen.

Da timen er ovre møder jeg Christian ved kaffemaskinen
vi er som grise ved truget når vi står der med vores termokopper
jeg har brug for at sige hvad jeg tænker på

5 og beslutter mig for at fortælle Christian det:

Nu må du ikke blive bekymret, og det er altså ikke fordi jeg er ked af det
men jeg vil fortælle dig at Marie og jeg længe har forsøgt at gøre hende gravid
og vi har været i fertilitetsbehandling, men det er ikke lykkedes.
Og nu skal vi nok i reagensglasbehandling.

10 Hvis jeg har været lidt off på det seneste, er det altså derfor.

Just so you know, siger jeg.

Christian kigger ikke op fra den 25-litersbalje han tanker af
nå ja, siger han, forskningen er da nået langt med den slags.

Ja, joh, siger jeg

15 det er bare lidt mærkeligt

ikke at vide om man er købt eller solgt
og det med at man ikke siger det til nogen
og bare har det kørende i hovedet hver dag.

Jeg trækker vejret dybt og siger:

20 Du er faktisk den eneste jeg har fortalt det til.

Jamen dog, siger han.

- 1 De seneste undervisningsgange har Christian bemærket
at jeg cutter Lasse af når han taler
Christian spørger om jeg har noget i klemme med ham
jeg siger hurtigt nej
- S men han har ret:
Efter jeg har fundet ud af at Lasse er Brøndby-fan
har jeg mistet meget for ham.
Jeg er en 34-årig højskolelærer, som holder så meget med AGF
at jeg ikke kan glemme, at Lasse holder med en klub
- 10 som jeg automatisk forbinder med ondskab.
Jeg vil helst se ham som Lasse, der låner digtsamlinger af mig
og skriver semi-gode digte selv.
Han er på mange måder præcis sådan en elev jeg gerne vil have på holdet
og han kommer ikke fra Brøndby, ikke engang fra Vestegnen
- 15 han er fra Roskilde.
Når vi har snakket om fodbold har jeg forestillet mig
at han enten var så grineren, at han var fan af FC Roskilde
eller at han bare holdt med FCK
det er nemt at holde med FCK
- 20 fordi de næsten altid vinder
men at Lasse holder med Brøndby havde jeg ikke set komme.
Og jeg har ellers forsøgt at komme til en erkendelse af
at dejlige mennesker, som jeg sætter pris på
kan holde med Brøndby IF
- 25 at der i hvert fald ikke nødvendigvis er en sammenhæng
mellem det at holde med Brøndby IF
og det at være et dårligt menneske.
Men jeg kan simpelthen ikke vende den følelse jeg fik i kroppen
da han proklamerede sit tilhørsforhold
- 30 og jeg er ikke i stand til at forbinde noget bare neutralt
med at holde med Brøndby.
Jeg har forsøgt at sige til mig selv

at objek
for en k
og hørel
at det n
og at FC
at jeg b
men lige
Hver ga
og smile
ser jeg il
eller der
jeg ser d
halstørk
Når han
griner h
selvom l
og næste
men efte
udtale si
Når han
er det H
som fik
og satte
Når Lass
tager jeg
og jeg sy
jeg syng
jeg syng
"Du er /
Og det e
men det
han er e

- (at objektivt set burde jeg have sympati
for en klub der har passionerede fans
og hører til i en kommune hvor beboerne kæmper på samfundets bund
at det netop i det lys er imponerende hvor meget de har vundet
- S og at FCK ved siden af dem, er en fusionsklub der har så mange penge
at jeg burde frastødes over deres forudsigelige mesterskaber
men lige lidt nytter det:
Hver gang jeg ser Lasse sidde i biblioteket
og smile forventningsfuldt til mig inden undervisningen begynder
- 10 ser jeg ikke den sorte hættetrøje han har på
eller den hvide t-shirt der stikker ud under den
jeg ser den blågule spillertrøje han har på allerinderst
halstørklæderne der dingler fra hændledene.
Når han griner af noget jeg siger
- 15 griner han af 7-0-sejren på Aarhus Stadion tilbage i '16
selvom han aldrig har nævnt den kamp for mig
og næsten aldrig taler om Brøndby
men efterhånden kan jeg kun høre Andrew Hjulsager
udtale sig helt lalleglad efter 7-0-kampen når Lasse siger noget.
- 20 Når han siger tak for i dag
er det Hany Mukhtar der siger tak for kampen til Djamal
som fik rødt kort efter femten minutter
og satte gang i nederlagets lavine.
Når Lasse sidder omkring bordet i biblioteket og læser et digt op
- 25 tager jeg mig selv i at synge i mit hoved
og jeg synger ikke "Danmark, nu blunder den lyse nat"
jeg synger ikke "Dejlig er den himmel blå"
jeg synger en sang man synger til alle tidligere Brøndbyspillere:
"Du er / og bliver / et Brøndby-svin".
- 30 Og det er han jo strengt taget også, tænker jeg
men det dur ikke, at jeg ikke kan forholde mig sagligt til Lasse længere
han er en virkelig god fyr

1 | og han taler endda om at studere i Aarhus efter højskolen
jeg ved bare, at det aldrig bliver det samme mellem os.

Jeg har det ikke sådan med noget andet
en radikal politisk ytring kan jeg sagtens håndtere

15 S når nogen siger noget chauvinistisk af en art
det kan jeg udfordre på en konstruktiv måde
skabe en god samtale med eleverne rundt om bordet
men det her
den her situation

16 | med Lasse
med Brøndby
jeg kan ikke slippe det
det kan jeg ikke.
Jeg er stødt over det

18 S jeg er skuffet
ikke over Lasse, han kan jo ikke på den måde gøre for det
jeg er skuffet over situationen.
Jeg har det ligesom når der bliver scoret mod AGF
det føles som en personlig fornærmelse

20 og jeg gør altid det samme når det sker og jeg ser kampen i fjernsynet:
Jeg trykker på mute-knappen
fordi jeg føler at der er scoret på *mig*
at *jeg* er bagud
og det er der nogen der jubler over

25 S med flag og konfetti
og de klapper i takt mens de råber mit navn igen og igen
fordi stadionspeakeren beder dem gentage mit efternavn
højere og højere for hver gang:

"Og vi har fået en scoring på Brøndby Stadion

30 og det er hjemmeholdet, der har bragt sig foran
og der er scoret på digteren:
Mads?

MYGIND!
Mads?!
MYGIND!
MADS?!
MYGIND!
Jeg slår fø
og muligh
Men lige r
det handle
og det han
som ikke l
men som j
det handle
Jeg siger d
Lasse er B:

| MYGIND!

Mads?!

MYGIND!!

MADS?!!

5 MYGIND!!!"

Jeg slår først lyden til når der er flow i AGFs spil
og mulighed for, at de kan udligne føringen.

Men lige nu står jeg med en lortefølelse som højskolelærer
det handler ikke om Lasses bidrag til undervisningen

10 og det handler ikke om syntaksen i hans digte
som ikke ligefrem er problematisk

men som jeg dog synes er begyndt at halte mere og mere på det seneste
det handler om at søde og rare Lasse er Brøndby-fan.

Jeg siger det til mig selv igen og igen for at fatte det:

15 Lasse er Brøndby-fan.