

1.

Introducción a la violencia machista en el continente latinoamericano



peligroso farlig
aumentar at stige
de hecho faktisk
desaprender at aflære

Latinoamérica es uno de los continentes más peligrosos del mundo para las mujeres. Las cifras muestran que los casos de femicidios, violaciones sexuales y domésticas contra las mujeres en Latinoamérica están aumentando. También hay todavía más movimientos de mujeres que intentan visibilizar la situación que las mujeres están viviendo. Sin embargo, parece que ni canciones, ni manifestaciones ni mayor atención pública tiene un efecto real. De hecho, parece que cada vez que la resistencia femenina genera resonancia en la sociedad, encuentra obstáculos más grandes. Como por ejemplo cuando el presidente de México dice públicamente que no hay problemas y que las cifras alarmantes de incidentes de violencia doméstica son falsas.

En toda Latinoamérica las noticias cuentan cada día historias nuevas con crímenes contra mujeres y ha llegado a un nivel donde la gente casi lo ve como algo normalizado. Para las mujeres es así normal vivir con las expectativas de acoso de hombres, y no hay consecuencias para los hombres. Hoy día se habla de *machismo tóxico*. El machismo tóxico es un fenómeno que se manifiesta en las estructuras más profundas de la sociedad y en las violaciones contra las mujeres. También se manifiesta en una falta de posibilidades económicas y sociales.

La pregunta es si es posible cambiar algo que está tan integrado en la sociedad. Las organizaciones que luchan por una sociedad segura para las mujeres creen que sí. Hablan de intentar 'desaprender' el machismo como lo más importante ahora.

Sabías que un feminicidio/femicidio significa que una mujer está matada solo por ser mujer.

Después de leer

A. Combinar y crear una frase entera:

1. El machismo tóxico es un fenómeno	A. son posibles.
2. La cantidad de abusos sexuales	B. luchando por los derechos de las mujeres.
3. Las noticias latinas	C. que se manifiesta en la violencia de mujeres.
4. Hoy hay más movimientos que están	D. con el objetivo de 'desaprender' el machismo.
5. El presidente mexicano dice	E. cuentan historias de crímenes contra mujeres.
6. Las organizaciones trabajan	F. que las cifras alarmantes son falsas.
7. Los movimientos creen que cambios	G. ha aumentado los últimos años.

B. Preguntas al texto:

Cada persona hace cinco preguntas para el texto.

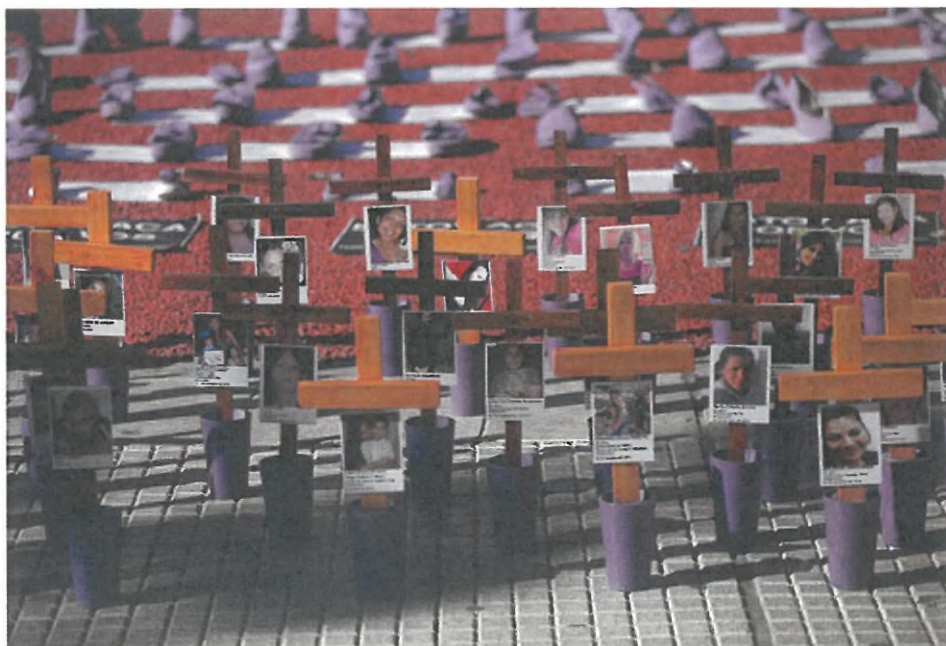
P.ej. ¿Qué es el femicidio?



C. Trabajo en parejas:

Las personas preguntan a un compañero y toman turnos.

Una manifestación en Buenos Aires contra la violencia.



2.

Activista, periodista y feminista – una mujer con muchas caras

Antes de leer



A. Vocabulario:

Combinar las palabras del texto con el antónimo correcto. Antónimos son palabras que significan lo contrario.

Palabra del texto	Antónimo
1. feminista	A. aparecer
2. empeorar	B. silenciar
3. desaparecer	C. insultar
4. vivir	D. riesgo
5. respetar	E. solución
6. seguridad	F. machista
7. denunciar	G. morir
8. problema	H. mejorar



B. Trabajo en parejas:

Ocho de las palabras están en el texto. Buscar las frases que tienen las palabras y traducirlas.

Entrevista con Pia Flores

de repente pludselig

¿Cuáles son los propósitos principales de tu trabajo como periodista?

Como periodista mi trabajo tiene varios propósitos. El primero es poner en la agenda historias sobre la violencia machista como un problema de la sociedad. El segundo propósito es generar resonancia para que las mujeres guatemaltecas sepan que es un problema global. Cada vez que una mujer lee una historia sobre la violencia machista, de repente entiende que no es normal. Tal vez se anima a denunciar el acto violento.

El tercer propósito es luchar contra esta conducta violenta que se normaliza aquí en Guatemala. Si tu esposo te pega es por tu culpa porque tú lo provocaste o porque tú no conseguiste seguir sus reglas o porque tú

Pia Flores es antropóloga, periodista y feminista danesa/chilena y vive en Guatemala.

Escribe sobre temas como la violencia machista, femicidios, crímenes de odio, trabajo sexual, secuestros y derechos humanos. Como periodista quiere visibilizar las historias que muestran la injusticia y la brutalidad de la violencia machista.



mito myte

usas ropa provocativa. Siempre es culpa de ella y nadie cuestiona a los hombres que violan. Yo trato de quitar esos mitos y desnormalizar algo que ha existido durante siglos.

¿Por qué es importante generar visibilidad sobre la violencia machista?

Es importante porque muchas veces la gente aquí no considera que la violencia contra las mujeres exista. Deberíamos hablar más sobre la violencia contra las mujeres, porque solo las mujeres viven ese tipo de violencia. Por eso es un problema cultural. Por ejemplo es muy raro que

secuestrar at bortføre

un hombre denuncie un caso de violencia por parte de una mujer. Por lo contrario, las víctimas siempre son las niñas y las mujeres. Además hay casos horribles con niñas que desaparecen. Sabemos que cada día secuestran a diez niñas y muchas veces terminan violadas o matadas. También sabemos que cada día violan a 18 niñas o mujeres y matan a dos mujeres aquí en Guatemala. Es un problema enorme.

¿Cómo es ser feminista en Guatemala?

Hay un estigma social que existe contra las mujeres feministas aquí. Para mucha gente ser feminista es algo muy negativo. Para algunos es aún peor que ser el violador. Para mí es justamente la confirmación de que tenemos un sistema machista. Las mujeres no debemos opinar, ni debemos tomar control sobre nuestros cuerpos. Alguien siempre tiene que decirnos cómo nos debemos vestir y cómo debemos actuar. Las feministas representamos todo lo contrario.

golpear at slå
amenazar at true

¿Qué historias has escrito sobre eso?

He escrito muchas historias. Una historia reciente que he reportado es de Mishell, una chica de 19 años. Ha crecido en una casa violenta en un barrio muy pobre de la Ciudad de Guatemala. Su padre las golpeaba a ella y a su madre. Además su primo la violaba desde los 11 años y el abuso seguía durante años. Su primo la amenazaba y por miedo Mishell nunca denunció las violaciones a nadie – ni a la policía ni a sus padres. Cuando resultó embarazada a los 15 años, tuvo que irse de casa y desde entonces ha trabajado como prostituta.

entre sí her: hinanden

¿Cómo ves la situación ahora?

Hay cosas que van mejorando y hay cosas que van empeorando. Lo que está mejorando es que aún más mujeres denuncian la violencia y el acoso. Además están formando redes de mujeres de diferentes organizaciones que se apoyan entre sí.

Nos vamos mal en todo el tema de los derechos de las mujeres. Cada cambio social es como un péndulo. Por más manifestaciones y más mujeres que están luchando, más resistencia viene del otro lado. Y como siguen siendo los hombres que están en el poder, va a ser muy difícil lograr cambios.

Sabías que Guatemala es el país más poblado de Centroamérica con aproximadamente 16 millones de habitantes. Es el país segundo más pobre de Latinoamérica superado solo por Honduras. La capital se llama La Ciudad de Guatemala.

Después de leer

A. Preguntas al texto:

1. ¿Cuáles son los tres propósitos principales en el trabajo de Pia?
2. ¿Por qué es la violencia contra las mujeres un problema cultural?
3. ¿Qué puede pasar con una niña o una mujer en Guatemala?
4. ¿Cómo se ve a las feministas en Guatemala?
5. ¿De qué consiste la lucha de las feministas?
6. ¿Qué pasó con Mishell? Describe su historia.
7. ¿Cómo va el desarrollo – va mejorando o empeorando?

B. Comparación con Dinamarca:

1. ¿Es necesario el feminismo en Dinamarca?
2. ¿Qué es el feminismo para ti?
3. ¿De qué consiste la lucha de las feministas en Dinamarca?
4. ¿Cómo se ve a las feministas en Dinamarca?
5. Busca en el internet: ¿Cómo es la situación en Dinamarca con violencia contra las mujeres? ¿Hay femicidios en Dinamarca?

