Lückentext zum Film „Das Leben der Anderen“



1. Ergänze den Text mit diesen Vokabeln, so dass ein zusammenhängender Text entsteht:

**auszuspionieren - fremd - Literatur - Leben - Denken - Schriftsteller - fällt - Konflikt - Beziehung - Stasi-Hauptmann - Systems - Werte - Theaterschauspielerin**

Ost-Berlin, November 1984. Der \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Wiesler erhält den Auftrag, den erfolgreichen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Georg Dreymann und dessen Lebensgefährtin, die bekannte \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Christa-Maria Sieland\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Doch was als kühl kalkulierter, karrierefördernder Spitzeldienst geplant war, stürzt Wiesler zusehends in einen schweren moralischen\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_: Durch die Beschäftigung mit dem Leben dieser "anderen" Menschen, mit Kunst und \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, lernt er \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ wie freies Reden und \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_kennen, die ihm bislang \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_waren. Aber trotz seiner plötzlichen Selbstzweifel sind die Mechanismen des \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_nicht mehr zu stoppen: Wieslers Existenz wird dabei ebenso zerstört wie die \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_zwischen Dreymann und Sieland. Als im Jahr 1989 die Mauer \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, beginnt ein anderes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.