Bitte-Selgen (1910) – Johannes V. Jensen – opgaver

1. Hvordan ser man, at historien er af ældre dato?

Ordvalg, grammatik, navneord staves med stort.

Handlingen eks. Børn der arbejder. Der skrives i dialekt.

1. Hvem er novellens hovedperson?

Moren og sønnen. Tæt forhold, der en form åndelig forbindelse.

1. Hvem er synsvinkelbærer – det vil sige, fra hvis synsvinkel ser vi fortællingen?

Der springes mellem den fysiske og åndelige verden.

Det kan være en af de lokale, jvj = trækker på egne livsoplevelser

1. Er det en 1., 2. eller 3. personsfortæller?

En udefrakommende, alvidende = de forstår personernes indre, kan springe i tid.

1. Giv en personkarakteristik af An’ Kjerstin og Bitte-Selgen?

AK: skør, traume, god, spirtuel.

BS: en god dreng, mystisk.

1. Hvordan er forholdet mellem mor og søn?

Se svar til nr. 2.

1. Hvad får vi at vide, om det miljø historien foregår i?

Barsk, mistet sin mand, postbud. Tæt lokalsamfund. Fattig.

1. Kan man sige, at der er symbolik i stedet, hvor Bitte-Selgen dør: ”De fandt ham ide i Heden, milevidt borte et sted hvor de saa Fugle kredse i luften… ”?

Fuglene symboliser døden, han er blevet til muld = Et med heden.

1. Hvordan kan man sige, at historien handler om næstekærlighed?

Det tætte lokalsamfund = Alle hjælper alle.

1. Fortolkning: Hvad de centrale temaer?

Næstekærlighed = Hjælpe hinanden.