# 7M: Erindringshistorie (VIRTUELT)

**Modulets formål:**

* En bevidsthed om, hvordan fortiden erindres og fremstilles i eftertiden og nutiden
* Et overblik over, hvordan Tyskland har bearbejdet landets fortid

Et billede, der indeholder jord, foret, sten

Automatisk genereret beskrivelse 

|  |
| --- |
| **Modulplan:**   1. **Erindringshistorie** 2. **Tysklands bearbejdning af fortiden** 3. **Prøveeksamen** |

# 1. Erindringshistorie

**Opgave:** Skim pdf-fil om ’Erindringshistorie’ (se modulet) m. læsefokus på at besvare flg. spørgsmål (obs: I har faktisk arbejdet med dette emne før – bl.a. i 2g via forløbet ’Erindringen om Danmark’):

1. Hvad er erindringshistorie (definition)?
2. Hvad er et erindringsfelt?
3. Hvilken kritik er blevet fremsat af erindringshistorie?
4. Hvad er Peter Novicks pointe ifm. historievidenskab og kollektiv erindring?
5. Hvad er erindringspolitik (giv eksempel herpå)?
6. Hvilken kritik har ’Mindesmærke for Europas myrdede jøder” modtaget – og af hvem?
7. Forklar begrebsparret diakron/synkron.

# 2. Tysklands bearbejdning af fortiden

**Opgave:** Læs flg. artikel:

* <https://www.kristeligt-dagblad.dk/udland/tyskernes-opgoer-med-nazismen-har-gjort-ondt-og-moedt-modstand>

Skriv på baggrund af artiklen eksempler på hvilke begreber og pointer i relation til pkt. 1, som man kunne tage i anvendelse – og hvordan de kan tages i anvendelse - hvis du skulle støde på en lign. artikel til eksamen.

**Hvilke begreber kan ud fra artiklen komme i anvendelse og hvordan?**

**Svar:**

**Opgave:** Afslutningsvis vælges de 3 pointer fra artiklen, som du synes er de mest centrale:

|  |  |
| --- | --- |
| **Pointe** | **Uddybning** |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |

# 3. Prøveeksamen

**Opgave:** Brug tid på at forberede din prøveeksamen om ’Nazisme og Holocaust’ og husk at skriv til AN på lectio, hvis du gerne vil være prøvekanin til en live prøveeksamen!

Upload dette dokument under elevfeedback inden modulets afslutning.

God arbejdslyst☺