

Caspar Eric: "Uden titel" (2011)

Du sagde at du ikke ville fortælle 'det' fordi du ikke ville miste mig og at du gerne ville ses i fremtiden og at du ville ringe til mig fra Berlin og jeg gik ned og åbnede min cykel og sagde om at miste mig at du var egoistisk og sagde om at du ville ringe til mig fra Berlin at det tror jeg ikke

jeg går ud og laver en smoothie med grøntsager
fra en brun pose der giver en fornemmelse af at være
'en ok sympatisk person'
putter broccoli i smoothien og bønner i smoothien
og går ind på facebook og skriver om smoothien
og laver en chat-kategori til 'venner jeg kan lide
som ikke kan lide mig'
og laver en chat-kategori til 'venner jeg vil ødelægge'
og putter dig i chat-kategorien til 'venner jeg vil ødelægge'
og smiler så mine læber er to parallelle linjer der aldrig mødes
og går ud og støvsuger hele lejligheden
og skriver en sms hvor der står 'har puttet dig
i chat-kategorien til 'venner jeg vil ødelægge'
der burde findes en applikation på telefoner
så man vidste når nogen åbnede de sms'er man sendte
jeg tænker alle øjeblikke er isolerede og afgrænsede
og at ideen om at ændre sig er ikke at ændre sig
i de øjeblikke jeg har haft det her sorte sæt på siden
kan ikke se porno med hvide unge kvinder/piger mere
at sige at man er en god skuespiller
er ideen om at andre ikke allerede spiller skuespil
jeg vil bygge en installation
af alle de ting jeg 'ejer' på gulvet
og lave ude-af-kontrol wrestling-moves
mod installationen af alle de ting jeg 'ejer'
og rydde det op i en serie af afgrænsede
isolerede øjeblikke tænker på at huske
mine tragiske øjne til begravelsen når du er smuk
og alene i en kasse af træ jeg er alene
i en kasse af træ og sten og gips
jeg vil smadre en meget dyr glastrude
med min knytnæve imens jeg optager
det på min macbook og macbooken
vil ikke vide hvordan den skal reagere
men bare stå der og kigge og være ked af det
og ønske at den havde øjenlåg og være ked af det