

# Septembers himmel er så blå

Otto Mortensen, 1947

Alex Garf, 1949

B♭ B♭ B♭/A

The musical score consists of four staves of music. Staff 1 (measures 1-4) starts in G major (B♭, G/H, Cm, F/A, B♭, E♭/B♭, B♭, B♭/A). Staff 2 (measures 5-8) starts in G major (Gm, C, Fmaj7, B♭, Gm⁶/E, A, D, G). Staff 3 (measures 9-12) starts in G major (Cm, Cm/E♭, F, F/A, B♭, B♭/D, E♭, B♭/D). Staff 4 (measures 13-16) starts in G major (Cm⁷, F, B♭, B♭/D, Cm/E♭, F⁷, B♭).

2.

Der er en søndagsstille ro  
imellem træer og tage  
en munter glæde ved at gro  
som var det sommerdage.  
Og koen rusker i sit græs  
med saften om sin mule,  
mens bonden kører hjem med læs,  
der lyser solskinsgule.

4.

De røde æbler løsner let  
fra træets trætte kviste.  
Snart lysner kronens bladenet  
og hvert et løv må briste.  
Når aftensolen på sin flugt  
bag sorte grene svinder  
om årets sidste røde frugt  
den tungt og mildt os minder.

3.

Hver stubbet mark, vi stirrer på  
står brun og gul og gylden,  
og røn står rød og slåen blå  
og purpursort står hylden.  
Og georginer spraglet gror  
blandt asters i vor have,  
så rig er årets sidste flor:  
oktobers offergave.

5.

At flyve som et forårsfrø  
for sommerblomst at blive  
er kun at visne for at dø  
kan ingen frugt du give.  
Hvis modenhedens milde magt  
af livet selv du lærte  
da slår bag falmet rosendragt  
dit røde hybenhjerte.