Musikanalyse:

”Sunday….” (**primærnummer** – særligt grundigt)

1. Tekstlig analyse først: GRUNDIGT (KUN MU-EN)
2. Musikalsk analyse: GRUNDIGT (ALLE):

* Start med de 5 elementer i hitskabelonen – og hvordan nummeret opfyldet dette
* Indsæt form i opgaven – sæt hele noden med form som du har skrevet ind i opgaven som bilag
* Illustrer med små nodeklip, hvad du mener undervejs.
* Se særligt på vers + omkvæd også melodisk

1. OPSAMLING: Hvordan hænger tekst og musik sammen i nummeret – hvordan supplerer de hinanden, og hvilken betydning har de mange gentagelser?

(**Sekundært**):

MU-EN: Et af de 2 sekundære numre: I får at vide hvilken I skal se på! Analysen skal kun fylde halvdelen af det primære nummer. Der er ikke node til – kun tekst/akkorder- hav mest fokus KUN på hitskabelonen, og dokumentation herudfra.

MU-MA: I vælger selv et nummer som I vil se på udfra sanglisten med de 40 numre

**Komparativt af de 2 numre.** Kort: forskelle og ligheder😊