

På Kanten af Ingenting

Tekst & musik: Tara Juhler & Morten Vinther
Arr.: Morten Vinther & Line Groth

$\text{♩} = 45$

Intro

klaver

$\text{E}\flat$ $\text{F}/\text{e}\flat$ $\text{E}\flat$ $\text{E}\flat\text{sus}2$ $\text{Fadd}11$

A1 evt. a cappella

+bastoner/akkompagnement

$\text{B}\flat$ $-\text{a}$ $\text{E}\flat/\text{g}$ $\text{B}\flat/\text{f}$ $\text{F}\text{sus}4$ F Cm $\text{E}\flat$ $\text{Gm}11$ $\text{Fadd}11$

S *mp* Jeg sæt - ter mig på kan - ten, på kan - ten af in - gen - ting. Og

A *mp* Jeg sæt - ter mig på kan - ten, på kan - ten af in - gen - ting. Og

T *mp* Jeg sæt - ter mig på kan - ten, på kan - ten af in - gen - ting. Og

B *mp* Jeg sæt - ter mig på kan - ten, på kan - ten af in - gen - ting. Og

12 $\text{B}\flat$ $-\text{a}$ $\text{E}\flat/\text{g}$ $\text{B}\flat/\text{f}$ $\text{F}\text{sus}4$ Cm $\text{E}\flat$ $\text{Gmadd}9$ $\text{Fadd}11$ F

S stir - rer ud i luf - ten, stir - rer mod al - ting. Luf - ten er

A stir - rer ud i luf - ten, stir - rer mod al - ting. Luf - ten er

T stir - rer ud i luf - ten, stir - rer mod al - ting. Mel. Luf - ten er

B stir - rer ud i luf - ten, stir - rer mod al - ting. Luf - ten er

B1

17

E♭ F/♭ E♭ E♭^Δ F/♭ F

S knit - ren - de stil - le, — jeg hø - rer kun mi - ne tan - ker, må - nen er

A knit - ren - de stil - le, — jeg hø - rer kun mi - ne tan - ker, må - nen er

T knit - ren - de stil - le, — jeg hø - rer kun mi - ne tan - ker, må - nen er

B knit - ren - de stil - le, — jeg hø - rer kun mi - ne tan - ker, må - nen er

21

E♭ F/♭ E♭ C m⁹ E♭^Δ 9 E♭/f F add 11

S ly - sen - de lil - le mit blø - de hjer - te ban - ker. — Hør' du *pp*

A ly - sen - de lil - le mit blø - de hjer - te ban - ker. — Hør' du *pp*

T ly - sen - de lil - le mit blø - de hjer - te ban - ker. — Hør' du *pp*

B ly - sen - de lil - le mit blø - de hjer - te ban - ker. — Hør' du *pp*

C1

26

B♭/d E♭ sus 2 F add 11 B♭/d E♭ sus 2 F add 11

S mig? — Hør' du mig? — *p* Mel. *mp*
mm Et

A mig? — hør' mig! — Hør' du mig? Hør' du mig? — *p* mm

T mig? — Hør' du mig? — *p* mm

B mig? — Hør' du mig? — *p* Mel. *mp*
mm Et

A2E $\flat$ add9B $\flat$

Gm7

F

E $\flat$ add9B $\flat$

34

S

A

T

B

stil - le sted i ver - den, langt væk, li - ge nu. Rej - ser du dig lang - somt,

langt væk, li - ge nu. Rej - ser du dig lang - somt,

langt væk, li - ge nu, li - ge nu. Rej - ser du dig lang - somt,

stil - le sted i ver - den, langt væk, li - ge nu. Rej - ser du dig lang - somt,

B2

Gm

F

F add11

F

E $\flat$ F/ ϵ $\flat$ E $\flat$ E $\flat$ Δ

40

S

A

T

B

ven - ter, ven - ter du? Luf - ten er knit - ren - de stil - le, jeg hø - rer kun mi - ne

ven - ter, ven - ter, ven - ter du? Luf - ten er knit - ren - de stil - le, jeg hø - rer kun mi - ne

ven - ter, ven - ter, ven - ter du? *Mel.* Luf - ten er knit - ren - de stil - le, jeg hø - rer kun mi - ne

ven - ter, ven - ter du? Luf - ten er knit - ren - de stil - le, jeg hø - rer kun mi - ne

F/ ϵ $\flat$

F

E $\flat$ F/ ϵ $\flat$ E $\flat$

Cm9

E $\flat$ Δ 9E $\flat$ /f

F

46

S

A

T

B

tan - ker, må - nen er ly - sen - de lil - le mit blø - de hjer - te ban - ker.

tan - ker, må - nen er ly - sen - de lil - le mit blø - de hjer - te ban - ker.

tan - ker, må - nen er ly - sen - de lil - le mit blø - de hjer - te ban - ker.

tan - ker, må - nen er ly - sen - de lil - le mit blø - de hjer - te ban - ker.

C2

Bb/d

Eb sus2

F add11

Bb/d

51 *p*

S Hør' du mig? Ser du mig?

A Hør' du mig? hør' mig Ser du mig?

T Hør' du mig? jeg kal - der. Ser du mig?

B Hør' du mig? Ser du mig?

C3 Frustration

57 Eb sus2 F add11 F *mf* D m/f Gm7 Eb add9

S — jeg fal - der ah Hør' du mig?

A — hør' mig? Hør' du mig?

T — Hør' du mig? jeg kal - der.

B — Hør' du mig?

62 F F6 Gm7 Eb add9 F

S kal - der, jeg kal - der. Ser du mig? jeg fal - der

A kal - der, jeg kal - der. Ser du mig? fal - der, jeg fal - der

T — Ser du mig? fal - der, jeg fal - der

B kal - der, jeg kal - der. Ser du mig? på kan - ten af in -

C4 Fortvivlelse

67 *f* Gm7 Ebadd9 F F6

S Hør' du mig? kal - der, jeg kal - der. Ser du

A Hør' du mig? kal - der, jeg kal - der. Ser du

T Hør' du mig? jeg kal - der. Ser du

B - gen - ting. kal - der, jeg kal - der. Ser du

72 Gm7 Ebadd9 F *ff*

S mig? jeg fal - der

A mig? fal - der, jeg fal - der

T mig? fal - der, jeg fal - der

B mig? på kan - ten af in - gen - ting

Outro 77 Gm9 Eb9sus2#11 F Gm7 Eb9sus2

S *mp* Mm Bliv hos mig!

A *mp* Mm Bliv hos mig! hos

T *mp* Mm Bliv hos mig!

B *p* Bliv hos mig!

83

Fadd11 Gm7 Ebadd9 Fadd11 Bb5

S Bliv hos mig! (ii)

A mig! Bliv hos mig! mig! (ii)

T Bliv hos mig! (ii)

B Bliv hos mig! (ii)

Noter

Sangen kan fungere både a cappella og med klaver-akkompagnement.

Klaveret følger korpartituret, og formen er ligetil uden gentagelser fra først til sidst.