

# Ninian Smarts religionsmodel

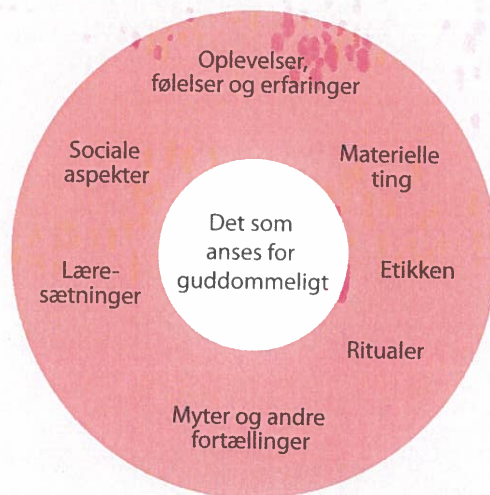
## Hvad er Ninian Smarts religionsmodel?

Religionshistorikeren Ninian Smart har opstillet en model over syv dimensioner, som han mener er mere eller mindre til stede i alle religioner, og som derfor kan bruges til at beskrive religion med.

**Figur 4.3** Ninian Smarts religionsmodel

De 7 dimensioner	Forklaring	Eksempler
Den rituelle og praktiske dimension	Ritualer og skikke	Overgangsritualer, kalenderritualer, kriseritualer, ofrer
Den erfaringsmæssige dimension	Oplevelser og følelser	Oplevelser ved deltagelse i ritualer, åbenbaringsoplevelser, ekstase
Den mytiske og narrative dimension	Fortællinger	Myter, legender, lignelser
Den dogmatiske og filosofiske dimension	Læren	Teologers kommentarer til de hellige skrifter, prædikener og katekismer
Den etiske og juridiske dimension	Retningslinjer for den enkelte livsførelse og samfundets indretning	Etiske forskrifter (de ti bud, næstekærlighed), sharia-lovgivning, Rent-urent
Den sociale og institutionelle dimension	Fællesskab	Religionens organisering og samspil med omverdenen, fx den danske folkekirke
Den materielle dimension	Hellige steder, bygninger, kunst, genstande	Moskeer, kirker, templer Krucifikser, gudestatuer

Kilde: Smart, Ninian: Dimensions of the Sacred: An Anatomy of the World's Beliefs, 1996.

**Figur 4.4** Hvad er religion?

Kilde: <http://fsb2.vufnintern.dk/religionsvidenskab.htm>

**Hvad kan du bruge viden om Ninian Smarts religionsmodel til?**

Du kan bruge Ninian Smarts religionsmodel til at tydeliggøre, hvilke aspekter af en religion der bliver berørt i en tekst, du arbejder med. Du kan også bruge modellen til at samle op på din viden om de enkelte religioners forskellige dimensioner og sammenligne religionerne ved hjælp af modellens dimensioner.