

Oversigt over beatmarkering og modrytme:

BEATMARKERING

Puls: 
1 2 3 4

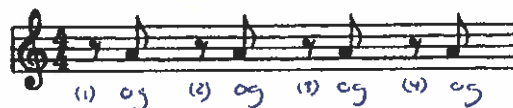
Underdeling i 2: 
1 og 2 og 3 og 4 og

Underdeling i 3: 
1 2 3 4

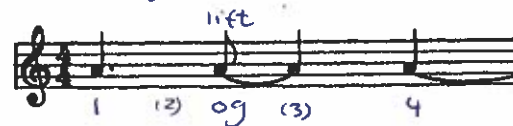
Underdeling i 4: 
1 så og så 2 så og så 3 så og så 4 så og så

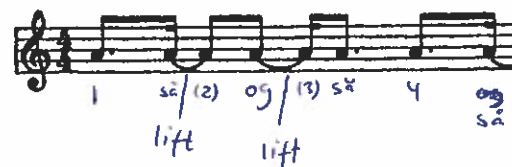
MODRYTME

Afterbeat: 
(1) 2 (3) 4

Off-beat: 
(1) og (2) og (3) og (4) og

16.-dels off-beat: 
(1) så og så

Claves-rytmik: 
1 (2) og (3) 4

16.-dels claves-rytmik: 
1 så (2) og (3) så 4 og så
lift lift