

Analyse af tekst, billede, film, hjemmeside og feltarbejde

Karakteristik

At karakterisere en tekst vil sige, at man bestemmer dens særpræg. Følgende spørgsmål er på det redegørende niveau:

Resumé af teksten	Model til religionens grundtekster og tolkninger af dem	Model til religions-teoretiske og analyserende tekster	Model til argumenterede tekster
	Indefra-synsvinkel	Udefra-synsvinkel	Indefra- og udefra-synsvinkel
Resumé af teksten	Model til religionens grundtekster og tolkninger af dem	Model til religions-teoretiske og analyserende tekster	Model til argumenterede tekster
Hvilken type tekst?	Indefra-synsvinkel	Udefra-synsvinkel	Indefra- og udefra-synsvinkel
Hvad: Genre	Model til religionens grundtekster og tolkninger af dem	Model til religions-teoretiske og analyserende tekster	Model til argumenterede tekster
Hvem: Forfatter	Model til religionens grundtekster og tolkninger af dem	Model til religions-teoretiske og analyserende tekster	Model til argumenterede tekster
Kildekritik af afsender	Model til religionens grundtekster og tolkninger af dem	Model til religions-teoretiske og analyserende tekster	Model til argumenterede tekster
Hvornår er teksten skrevet?	Model til religionens grundtekster og tolkninger af dem	Model til religions-teoretiske og analyserende tekster	Model til argumenterede tekster
Kommunikationssituation	Model til religionens grundtekster og tolkninger af dem	Model til religions-teoretiske og analyserende tekster	Model til argumenterede tekster

Tabel 12.4 Skema til tekstanalyse (del 1)

Tekstanalyse

Inden man starter med at analysere en tekst, er det vigtigt at gøre sig klar, hvilken type tekst der er tale om. Hvilke spørgsmål, der er særligt relevante at stille, afhænger af hvilken type tekst man arbejder med.

Der skelnes mellem tre typer tekster:

- **Religiøse grundtekster:** tekster, hvor religionen udlægges, fx Bibelen, Koranen, Luthers Katekismus, prædikener og andre udlægninger af grundteksterne (spalte 2).
- **Religionsteoretiske tekster og analyser:** tekster, som har til formål at analysere et emne inden for religion (spalte 3).
- **Argumenterende tekster:** tekster, som har til formål at diskutere et emne (spalte 4).

Analyse (det vigtigste i tekstarbejdet)

Hvilke aspekter af den pågældende religion belyser teksten?	Forklar religiøse begreber, der optræder i teksten, fx synd, karma, dommedag, boddhisattva	Hvilke af Ninian Smarts dimensioner berøres?
Er teksten set indefra eller udefra?	Vis synsvinklen i teksten	Hvilke af Smarts dimensioner berøres?
Hvem skal overbevises om hvad og hvorfor?	Grundpåstand	Hvilke af Smarts dimensioner berøres?
Hvordan legitimerer teksten sit budskab?	Fx ved at henvise til ekstraordinære situationer som mirakler, åbenbaringer eller andre beskedene fra guddommelige magter	Hvilke af Smarts dimensioner berøres?
		Bruger forfatteren kvantitativ og kvalitativ metode?

Tabel 12.5 Skema til tekstanalyse (del 2)

Ved at besvare spørgsmål af denne type giver du et bud på, hvad de vigtige begreber og centrale budskaber i teksten er.

Perspektivering

1. Du kan sammenligne med lignende tekster fra samme eller andre religioner.
2. Du kan sammenligne med lignende problemstillinger.
3. Du kan relatere teksten til andet, du finder relevant.