**Indspil i jeres gruppe en podcast på max fem minutter, hvor i fremfører en diskussion omkring emnet: ”true -crime” – der skal indgå overvejelser om de etiske aspekter. Den skal vare mellem 3-5 min. I kan i podcasten kommen ind på følgende punkter:**

* Hvad er jeres erfaringer med true crime-genren?
* Hvad ser I som de positive aspekter ved true crime-genren?
* Hvilke negative aspekter kan der være ved true crime-genren?
* Hvorfor tror I, at genren er blevet så populær?
* Hvordan kan true crime-podcasts respektere ofrene og deres pårørende, mens de stadig fortæller en engagerende historie og bruger virkemidler på en ansvarlig måde? Kan det overhovedet lade sig gøre?

Det er et krav i podcasten, at I overvejer hvilken slags podcast I laver og hvilke virkemidler I anvender. Tænk over måden i formidler jeres viden på.

Bagefter bliver jeres podcast afspillet for en anden gruppe, som skal give jer feedback ud fra følgende punkter:

* Anvender gruppen viden om true crime som genre og trækker de på viden fra forløbet (eks. referencer til de podcast vi har lyttet til)
* Får de diskuteret etiske dilemmaer ved genren på en overskuelig måde?
* Hvordan fungerer de anvendte virkemidler i podcasten (hvilke virkemidler kunne i høre blev anvendt) – tænk også over eks. fortæller, vært, synsvinkel mm.