**Form og komposition**

Hvilken virkning har det, at formen på dette modernistiske digt er fri?

Hvilken virkning har det, at digtet har en fast komposition, der dog brydes til sidst?

**Fortælleteknik**

Hvordan kommer digtets lyriske jeg til udtryk?

**Sprog**

Hvilke modernistiske træk rummer digtets sproglige stil?

Hvilken virkning har besjælingen af solen?

Hvad symboliserer henholdsvis kirketårnet og uvejret, der trækker op?

Hvilken virkning har det, at digtet bruger allitterationer?

Hvilken virkning har det, at digtet bruger forskellige former for gentagelser?

**Fortolkning, tema og budskab**

Hvordan fremstiller digtet den moderne verden på en kritisk måde?

Hvilke temaer kan vi finde i digtet?

Hvilket budskab kan vi finde i digtet?

**Perspektivering**

Hvilke træk fra modernismen kan vi finde i digtet?