

Virtuelt asynkront modul bk 8/11 2024

-afleveringsfrist søndag aften kl. 21 ved at dele slideshow med JG:

I skal I løbet af weekenden cykle/gå en tur i jeres lokalområde eller et andet sted med bebyggelse, hvor I er i løbet af weekenden – vælg dog gerne et sted med forholdsvis nyt byggeri. I må være sammen to og to eller alene -alt efter hvad der passer ind i jeres planer.

På turen skal I finde spor fra modernistisk arkitektur og fotografere det – **obs I skal selv være med på fotografierne – selvfølgelig ikke så meget, at man ikke kan se huset I fotografere** 😊

Bagefter downloader I det delte google slide og sætter jeres fotos op i det. Slideshowet hedder: 'Virtuelt asynkront modul' og ligger i bk mappen i drev.

På jeres tur skal I finde:

- Et hus helt uden dekoration, hvor alt ved husets form hænger sammen med funktionen – f.eks. at placeringen af vinduer giver godt lys. – tag min. 1 billede
- Et hus med vinduesbånd (lodrette eller vandrette) – behøver ikke at gå hele vejen gennem facaden. – Ok, hvis blot et par vinduer er sat sammen i vinduesbånd – tag min. 1 billede
- Et hus med fladt tag og gerne tagterasse – tag min. 1 billede

Facadeanalyse:

Endelig skal I lave en facadeanalyse af det hus, som I har fotograferet, som synes følger den modernistiske stil mest. Tag flere billeder af det, så I har fotos, der dækker facadeanalysen. Sæt billederne i i google slide og tag noter til følgende punkter:

Facadeanalyse – skriv stikord under hvert punkt!

Gå så meget rundt om bygningen som muligt et par gange, mens I overvejer følgende:

- A) Er bygningen lodret eller vandret – dvs. høj og tynd (som f.eks. et højhus) eller lav og bred (som f.eks. Boag)?
- B) Ligger der en/flere geometriske former til grund for bygningens grundform?
- C) Er bygningen symmetrisk – asymmetrisk?
- D) Blød – hård: Er formerne skarpe og geometriske? (Hård) Eller runde og organiske (blød)?

- E) Hvilke materialer er brugt, og hvordan påvirker de bygningens udtryk?
- F) Åben – lukket: lukker bygningen sig om sig selv eller åbner den sig ud mod beskueren? Hvordan?
- G) Virker bygningen tung eller let? Hvorfor? Tænk her bl.a. i materialer, farve og om den er vandret eller lodret
- H) Er bygningens facade ensformig eller varieret? dvs. er den helt ens over det hele, eller er der variation i f.eks. materialer og vinduer?
- I) Er facaden moduleret eller flad? – dvs. går alt på facaden lige langt ud eller er der dele af den som stikker mere ud end andre
- J) Andet relevant?