**Spørgsmål til Medea linje 811-1115**

– Husk at finde eksempler i teksten, der kan bakke jeres svar op!

1. Hvad siger Medea i linje 822-823? Hvilken tendens er det Medea giver udtryk for og hvor har vi set det tidligere i teksten?
2. Hvilken by er det koret omtaler i 846-847 (brug google)? Hvorfor omtaler koret den by?
3. Hvad er det koret siger i hele 3. stasimon?
4. Hvad siger Medea i 869-905 om sig selv? Hvad siger hun om kvindekønnet? Hvordan fremstår Medea nu i forhold til hvordan v ellers har set hende i teksten?
5. Hvordan fremstiller Jason sig selv i den efterfølgende replik?
6. Hvad er Medeas plan med at bede Jason om at lade børnene blive, når nu hun ved at de skal dø?
7. Hvad er det Medea fortæller at hun vil gå glip af, nu når hun ikke skal se børnene mere? Hvilken side af Medea er det der taler?
8. Hvorfor tøver hun med at fuldføre sin plan om at dræbe børnene og hvorfor beslutter hun sig for at gøre det alligevel?
9. Hvad er korets pointe i linje 1081-1115? Hvilken sammenhæng har det med handlingen?

