

PROJEKTOPLÆG TIL EKSAMEN I TEKNIKFAG

DESIGN & PRODUKTION A
TEKSTIL

2025

Projektoplæg udleveres mandag d. 10. marts 2025 kl. 12

GENERELLE RETNINGSLINJER FOR EKSAMENSPROJEKTET

Til jeres eksamensprojekt skal I vælge et af følgende 4 projektoplæg. Vælg det emne I finder mest interessant.

Opgave 1: TØJ TIL SUNDHEDSSEKTOREN

Opgave 2: BOLIGEN

Opgave 3: BÆREDYGTIG PRODUKTION AF BEKLÆDNING

Opgave 4: ACTIVEWEAR

Med udgangspunkt i et af oplæggene, skal I fremstille et tekstilprodukt, skrive en rapport om jeres undersøgelser, overvejelser og valg, samt dokumentere det praktiske arbejde.

Projektperioden starter mandag d. 10. marts 2025 og slutter mandag d. 12. maj 2025 kl. 12:00.

Efter valg af oplæg skal I som det første, udarbejde en projektbeskrivelse og en tidsplan for hele eksamensperioden, som afleveres senest d. 17. marts 2024 kl. 22. Jeres projektbeskrivelse skal godkendes.

Projektbeskrivelse skal som minimum indeholder følgende:

- Problembeskrivelse/problemdokumentation
- Problemformulering
- Tidsplan
- Evt. samarbejdsaftale
- Forslag til inddragelse af viden/metoder fra andre fag

Husk at jeres eksamensprojektet klart skal adskille sig fra de projekter, som I har arbejdet med i løbet af skoleåret.

PRODUKT

Inden I begynder at arbejde i værkstedet, skal I have planlagt og dokumenteret jeres produktionsforløb, lige som jeres materialeforbrug og eventuelle økonomiske overslag skal være godkendt. Der kan maksimalt anvendes et beløb på kr. 250,00 inkl. moms pr. elev. Fremstillingen af jeres produkt samt evt. præsentationsmateriale skal udføres således, at udgifterne ikke overstiger prisrammen.

ARBEJDSFORM

I teknikfaget er der gruppeeksamen. Det betyder at der skal arbejdes i grupper på 2-4 personer. Rapporten skal skrives i grupperne (der skal ikke stå hvem der har skrevet hvilke afsnit), men i tidsplanen skal det være tydeligt hvem der har haft ansvaret for hvilke dele af projektet. I kan i gruppen vælge at fremstille mere end et produkt, hvis I har tid til det. Den mundtlige prøve vil foregå i grupper.

Rapporten skal have et omfang af:

Ved gruppearbejde med 1 personer 15-30 sider (vejledende sidetal)

Ved gruppearbejde med 2 personer 25-40 sider (vejledende sidetal)

Ved gruppearbejde med 3 personer 35-50 sider (vejledende sidetal)

Ved gruppearbejde med 4 personer 45-60 sider (vejledende sidetal)

EKSAMEN

Teknikeksamen foregår som gruppeeksamen, hvor I skal præsentere jeres rapport og produkt. Der er sat 24min af pr. elev i gruppen, eksempelvis er 3 elever inde til eksamen i 72min, hvoraf I må fremlægge halvdelen af tiden - dvs. 36min. Eksaminanden besvarer efterfølgende afklarende og/eller uddybende spørgsmål.

Der gives karakter efter den gældende 12-skala, og ved karaktergivning lægges der vægt på nedenstående punkter:

- planlægge, gennemføre, beskrive og vurdere et projektforsøg,
- søge, bearbejde og formidle relevante informationer,
- fordybe sig i et konkret fagspecifikt problem og opstille løsningsforslag,
- fremstille et produkt, som fungerer og ser ud efter din hensigt
- medtage og anvende elementer fra andre fag,
- inddrage historiske, kulturelle, økonomiske, produktionsmæssige og/eller miljømæssige aspekter,
- præsentere projektet på en hensigtsmæssig måde, samt redegøre for projektforsøget og argumentere for dine beslutninger.

AFLEVERING

Rapporten afleveres senest mandag den 12. maj 2025 kl. 12:00 i 2 trykte eksemplarer på afdelingens kontor. Skolen beholder originalen (mærkes med et "O" ud for navn). Kopien (mærket "K") fremsendes af skolen til censor, hvorfor kopikvaliteten skal være i orden. De skal være forsynede med tydeligt navn, klasse, vejledernavn og dato. Derudover skal der afleveres et eksemplar på lectio.

Produkterne/prøverne skal være forsynet med tydeligt navn, klasse og dato.

Udskrivning og kopiering af eksamensrapporten er elevens ansvar, hvad enten skolens eller elevens eget udstyr anvendes. Bemærk venligst, at det ikke kan forventes at udskrivning og kopiering kan foregå i sidste øjeblik før afleveringsfristens udløb, ligesom tekniske problemer med edb- og kopieringsudstyr m.v. ikke accepteres som gyldig grund til for sen aflevering. Det gælder, hvad enten der er tale om eget eller skolens maskineri.

OBS! Der kan ikke påregnes hjælp fra vejleder eller andre lærere på afleveringsdagen.

OVERORDNET TIDSPLAN

Uge	Dage	Antal lektioner		Aktivitet
11	Man + tors	10	10	Mandag: Udlevering af Eksamensprojektoplæg
12	man + tors	10	10	Mandag: aflevering af projektbeskrivelse kl. 22
13	man + tors	10	10	
14	man + tors	10	10	
15	man + tors	10	10	
16	PÅSKE			
17	tors	6	6	
18	Mandag 28/4	4	18	
	torsdag 1/5	6		
	fredag	4		
19	Mandag	9	40	
	tirsdag	9		
	onsdag	7		
	torsdag	6		
	fredag	9		
20	Mandag	4	4	Uden lærerdækning (eleverne har ikke andre timer frem til aflevering) Aflevering af eksamensprojekt mandag kl. 12 på kontoret
		I alt	114 lektioner	

OPGAVE 1: TØJ TIL SUNDHEDSSEKTOREN

I sundhedssektoren er der mange forskellige fagområder, som alle har en form for uniform på. En arbejdsdragt i sundhedssektoren skal være komfortabel og funktionel for den enkelte medarbejder i en travl hverdag og opfylde nogle specielle praktiske krav, men i mange tilfælde signalerer tøjet også bærerens tilhørsforhold i en mere eller mindre specifik gruppe i et givent samfund eller geografisk region. I sundhedssektoren er også patienterne og hvilke udfordringer de støder på med hospitalstøj.



I opgaven her skal du vælge et specifikt område inden for sundhedssektoren, undersøge og dokumentere kravene til den beklædning, som sædvanligvis bruges der. Med dette udgangspunkt skal du designe en kollektion, med eventuelle forbedringer i forhold til eksisterende tøj, bestående af 3-5 stykker tøj, som passer til brugssituationen og brugeren, og realisere et af dem.

Du skal fremstille et logo, som skal være synligt på delene i din kollektion. Logoet skal, ud over fra skitser til færdigt logo, vises i 1:1 og om muligt gerne i tryk på den opsyede model. Farve- og materialevalger i fokus i denne opgave og skal forklares.

Derudover skal modellen sys op i 1:1 i den aktuelle kvalitet, såfremt dette er muligt. Det skal fremgå, hvordan produktionsprocessen af den valgte model foregår, og hvilke arbejdsgange og produktionsmaskiner, der anvendes.

Som afslutning på projektet skal du skrive en rapport om arbejdet, hvori du viser din designproces fra de første idéer og skitser til det færdige resultat, og blandt andet præsenterer og forklarer, hvad du har lavet, hvordan du har lavet det, og hvilke overvejelser der ligger til grund for dine valg og fravalg, herunder valg af materiale.

OPGAVE 2: BOLIGEN

De senere år er der kommet meget fokus på boligindretning og fx H&M er begyndt at fremstille boligtilbehør i form af puder, kurve, sengetøj osv. som følger tidens trend. Boligindretning er noget mange har en mening om alle vil gerne have at ens hjem er et rart sted at være.

Når unge flytter hjemmefra for første gang er det ofte til en mindre lejlighed eller værelse hvor pladsen er trang, og der er brug for multifunktionelle møbler og nem opbevaring. Vil man kunne fremstille et produkt som de unge vil betale for og har brug for? Børneværelser er ofte fyldt med legetøj og ofte kan det virke uoverskueligt. Kan man fremstille et produkt som skaber ro og orden på et børneværelse, og gør det nemt og sjovt for børnene selv at rydde op?



Du skal i dette projekt udvikle en eller flere ting til boligen. Du skal finde en problemstilling eller et behov, som tager udgangspunkt i emnet boligen og beskrive hvor stort problemet er og for hvem.

Du skal finde ud af hvem målgruppen for din kollektion er og undersøge hvad dit/dine produkter må koste og hvad målgruppen er villige til at betale og hvilken kvalitet de forventer.

Du skal opstille krav til din kollektion, og teste om din kollektion overholder kravene. Derudover er det vigtigt at du fokuserer på farve- og materialevalg.

Materialerne skal udvælges i forhold til formål som fx miljø, trend og funktion.

En af kollektionens produkter skal gøres produktionsklar, hvilket vil sige at der skal tegnes arbejdstegninger, materialekort og mønsterudvikling.

Produktet skal herefter sys op 1:1 i den aktuelle kvalitet, såfremt dette er muligt. Produktet skal fortrinsvis fremstilles i tekstiler, men der må gerne indgå andre materialer. Produktionsprocessen skal fremgå, arbejdsgange og produktionsmaskiner skal beskrives.

Som afslutning på projektet skal du skrive en rapport om arbejdet, hvori du viser din designproces fra de første idéer og skitser til det færdige resultat, og blandt andet præsenterer og forklarer, hvad du har lavet, hvordan du har lavet det, og hvilke overvejelser der ligger til grund for dine valg, herunder valg af materiale.

OPGAVE 3: BÆREDYGTIG PRODUKTION AF BEKLÆDNING

Modeindustrien står for op mod ti procent af de menneskeskabte drivhusgasser. Hvis branchen skal gøres bæredygtig, er et opgør med overproduktionen og -forbruget af tøj afgørende. Danskerne er et af verdens allermest shoppende folkefærd. Vi køber tre gange mere tøj end det globale gennemsnit. Og det er mildest talt problematisk for vores jordklode.

Hvert eneste år produceres mere end ti stykker tøj pr. verdensborger, svarende til i alt 80 milliarder stykker tøj. Derfor er der brug for et opgør med overproduktionen og -forbruget af tøj, hvis modeindustrien skal gøres bæredygtig.

Hvis tøjindustrien skal gøres bæredygtig, er der brug for at reducere med faktor 20, svarende til 95 procent af al nyproduktion. I dag er kvaliteten for dårlig. Det betyder, at det holder kort tid, og at der ikke er taget hensyn til vores forskellige kroppe og behov.



I opgaven her skal du undersøge, hvori problemerne består og i hvilket omfang det er muligt at fremstille beklædning som tager hensyn til miljøet. Du skal selv finde en problemstilling og give forslag til hvordan mode kan gøres mere bæredygtig. Du kan fx tænke i upcycling, basisgarderobe, visible mending, bedre kvalitet og meget mere.

Du skal udvikle en eller flere beklædningsdele som løser din problemstilling. Projektet skal adskille sig fra projekter lavet tidligere.

Du skal udvælge en model som sys op i 1:1 i den aktuelle kvalitet, såfremt dette er muligt. Det skal fremgå, hvordan produktionsprocessen af den valgte model foregår, og hvilke arbejdsgange og produktionsmaskiner, der anvendes

Som afslutning på projektet skal du skrive en rapport om arbejdet, hvori du viser din designproces fra de første idéer og skitser til det færdige resultat, og blandt andet præsenterer og forklarer, hvad du har lavet, hvordan du har lavet det, og hvilke overvejelser der ligger til grund for dine valg, herunder valg af materiale.

OPGAVE 4: ACTIVEWEAR

De seneste år er sport og motion i den grad blevet stedet, hvor vi skaber en stor del af vores identitet. Og activewear marked er et marked i fortsat vækst, da folk stræber efter en sundere og mere aktiv livsstil. Designeren Anjhe Mules har sagt *"People want clothes that are more functional because they are doing more through the day."*

Det globale marked for sports og fitness tøj er spået til at nå over US\$230 billion i år 2024.

Fra primært at være beklædning til fx beskyttelse mod vejret ved udendørs aktiviteter, stilles der nu meget store krav til funktionalitet både hvad angår tekstiler og pasform, men så sandelig også til detagemæssige – sportstøj spiller en kolossal rolle i dagens modebillede.



I opgaven her skal du vælge en fritidsaktivitet eller en sportsgren. Du skal beskrive aktiviteten, og definere hvem din målgruppe er. Du skal tage højde for de trends der kommer i SS 25.

Herefter skal du designe minimum 6 dele og realisere løsningen i forhold til en eller flere beklædningsdele, som i konstruktions- og materialevalg optimerer de krav til tøjet, som dine undersøgelser har vist.

Som afslutning på projektet skal du skrive en rapport om arbejdet, hvori du viser din designproces fra de første idéer og skitser til det færdige resultat, og blandt andet præsenterer og forklarer, hvad du har lavet, hvordan du har lavet det, og hvilke overvejelser der ligger til grund for dine valg, herunder valg af materiale.