**Besvar og diskuter først spørgsmål 1-5 i arbejdsgrupperne:**

1. Beskriv kort handlingen i 2. akt med jeres egne ord.
2. Beskriv forholdet mellem Erasmus og hans bror Jacob: hvem fremstår klogest og hvorfor?
3. Hvad bruger Erasmus sine evner til i scene 3?
4. Beskriv moderen Nille: hvad fortæller det om hende, at hun reagerer som hun gør, da Erasmus ‘forvandler’ hende til en sten? Hvad siger det om Erasmus? Hvor ligger sympatien og hvorfor?
5. Brug jeres viden om oplysningstiden og fortolk 2. akt ud fra denne sammenhæng. Hvordan omsætter Holberg oplysningstidens ideer i dramaets 2. akt.

**Dramatisering**  
Giv et bud på, hvordan I som instruktør vil demonstrere jeres fortolkning af 2. akt. Overvej kropssprog, intonation, kropssprog etc. Forbered en kort, mundtlig præsentation, hvor I forklarer jeres valg (skriv stikord).

Fremfør 1-2 scener fra 2. akt med udgangspunkt i jeres fortolkning og film fremførelsen.