

Det var aldrig rigtig Ankers skyld, påstår ny dramadokumentar

Bo Tengberg har skrevet og instrueret dette lavmælte for-svarsskrift for Anker Jørgensen, en socialdemokratisk statsminister, som alle endte med at være sure på.

DRAMA-DOKUMENTAR

ANKER

DANMARK 2023

Instruktør: Bo Tengberg

Varighed: Tre afsnit a ca. 40 minutter

Premiere den 30. december på

TV 2 Play og 7. januar på TV 2



FREDERIK ASSCHENFELDT VANDRUP | indblik@jp.dk

Anker Jørgensen delte vandene allerede i denne anmelders spæde barndom.

Vokset op med partibogen i hånden, uventet udpeget til landets øverste politiske post i en global krisetid og spændt hårdt ud mellem en almægtig fagbevægelse og national-økonomernes dommedagsscenarier. Var han redningsmanden eller årsagen til en snarlig statsbankerot? Bo Tengberg, der til daglig deler liv med vores nuværende socialdemokratiske statsminister, har skruet et dramadokumentarisk portræt sammen af manden, der naturligvis hverken var frelser eller bevidst statsundergravende, men måske af alt bare var det nødvendige kompromis i en svær tid.

Med dramadokumentar menes i "Ankers" tilfælde, at der veksles mellem klip fra arkiverne med de rigtige personer og fiktions-



Mogens Glistrup var en formidabel modstander – et fuldstændigt utilregneligt tågehorn, der fangede en kriseramt befolkningsopmærksomhed. FOTO: HENRIK PETIT, TV 2

scener, hvor skuespillere giver liv til de kendte ansigter.

Det fungerer teknisk ganske glimrende; især virker det godt, at de dokumentariske arkivoptagelser klippes i et mere moderne tempo, så de får et nyt liv, men det er for sjældent, at man for alvor får den ekstra indsigt i det politiske arbejde eller privatlivet, som dette greb kunne have givet mulighed for – og man savner enten en rendyrket dokumentar eller et komplet fiktionsportræt.

Jo, Anker er træt, når han kommer hjem fra en hård dag på Slotsholmen, uden at han af den grund slipper for at diskutere ligestilling og arbejderkamp over middagsmaden – men det er for sjældent, at der for alvor lægges værdi til portrættet i disse scener.

Tilsvarende på de bonede gulve, hvor vi på denne måde kan komme ind bag de lukkede døre og gætte på, hvad der er blevet

sagt, når de politiske kriser skulle løses – det er bare ikke særligt interessant.

Det kreative hold har helt sikkert haft en fest med at besætte de mange politiske roller med skuespillere, der nogenlunde ligner deres virkelige ophav. Der går lidt revy i den, når Ole Lemmeke og Esben Dalgaard giver den fuld gas som Erhard Jacobsen og Mogens Glistrup, mens Natalie Madueño og Jens Jørn Spottag er langt mere kynisk af-dæmpede som Ritt Bjerregaard og den magtfulde LO-formand Thomas Nielsen – og lige præcis de fire politiske figurer bliver fikspunkterne for seriens tre afsnit.

Politisk kaos

Anker Jørgensens tid i statsministeriet var præget af konfrontationer, internt og eksternt, og der er en vis fornuft i at vælge nogle nøglebegivenheder i stedet for bare at

følge en slavisk kronologi.

Erhard Jacobsens afsked med Socialdemokratiet og etablering af Centrum-Demokraterne blev dødsstødet for Anker Jørgensens første regeringstid, og i forlængelse af jordskredsvalget i 1973 blev Mogens Glistrup en uventet og undervurderet modstander.

I det sidste af de tre afsnit bliver det den interne modstand fra de socialdemokratiske rækker, der truer Anker Jørgensen – først fra Thomas Nielsen, da Anker Jørgensen drejer til højre og vælger at tage Venstre med ind i regeringen for at få løst de store samfundsmæssige udfordringer, og dernæst fra Ritt Bjerregaard, som Anker, med verdensopfattelsen grundfæstet i den ydmyge lejlighed på Amager, han forblev i trods adgang til Marienborgs herligheder, fyrede som minister på gråt papir for at bruge for mange penge på en tur til Paris.

Det er en fællesnævner i alle tre afsnit, at det aldrig rigtig er Ankers skyld. Han gør det bedste, han kan, for landet med udgangspunkt i et grundprincip om ordentlighed, og så vælter de politiske katastrofer ind over ham.

Modstandere vil kunne læse ham som overmatchet af en rå politisk virkelighed, tilhængere kan sympatisere med de urimelige vilkår, der blev hans, men rent dramaturgisk virker det som den mindst attraktive løsning at portrættere en hovedperson uden skyld eller ansvar for de ting, der sker.

Anker Jørgensen skildres som helt igennem ordentlig, jovist – men det vil også være fint, hvis vi havde fået mere handlekraft end et lille minuts penge i den store konfrontation med Glistrup i Auning-Hallen, hvor han endelig kæmpede for sin sag.

Business To Business

Inventar

Helt original ConSet – danske h/s-borde siden 1999.

Vist understel **3091,-** ekskl. moms

ConSet

Nærmeste forhandler tlf.: 9680 0080

Privat

Køb og salg

Frimærker, mønter, pengesedler

Gl. breve, gl. postkort, hele samlinger, partier og dødsboer købes kontant.

Jens Jacobsen 2073 2899

Vil du have mindeord, taksigelser eller en dødsannonce i avisen?

Ønsker du at indrykke annoncer i Jyllands-Posten, kan du gøre det via vores selvbetjeningsløsning på annoncer.jppol.dk

Ferie & Forlystelser

Ferie

Grandprix-show med Gry eller Vintersjov med Jan Schou, Kiki Brandt og Jørn Bonde på Ærø Hotel i 2024

4 dage med helpension og bl.a. Grandprix-show med Gry

3 x Overnatning m. helpension i std. dobbeltværelse, 1 x Aftenkaffe m. Ærøpandekager, 2 x Dinnermusik m. pianist, 1 x Koncert- og danseaften m. Gry, 1 x Underholdning m. Syngepige Elsebeth Iver, 1 x Guidet bustur, 1 x Byvandring i Marstal samt færgebillet t/r m. ÆrøXpressen (sejler fra Langeland til Ærø)

Pris pr. person kun 2.795,- I tillæg for enkeltværelse



Ank. 4., 11., 14., 18., 21. og 25. januar 2024

GRATIS FÆRGE TIL ÆRØ BIL OG PASSAGERER t/r m. ÆrøXpressen



3 dage med helpension og bl.a. "Vintersjov med Jan, Kiki og Jørn"

2 x Overnatning m. helpension i std. dobbeltværelse, 1 x Aftenkaffe m. Ærøpandekager, 2 x Dinnermusik m. pianist, 1 x Underholdning m. Jan Schou, Kiki Brandt og Jørn Bonde, 1 x Underholdning m. Syngepige Elsebeth Iver, 1 x Guidet bustur samt færgebillet t/r m. ÆrøXpressen (sejler fra Langeland til Ærø)

Pris pr. person kun 2.295,- I tillæg for enkeltværelse

Ank. 2., 5., 6., 8., 9., 12., 13., 15., 16., 19., 20., 22., 23., 26. og 28. februar 2024

Benyt annoncekode **J01** og book via tlf. **6253 2406/info@aeroehotel.dk/www.aeroehotel.dk**

Følg Jyllands-Posten

