**Herman Bang (1857-1912) (forfatter og journalist)**

**Skriver om Christiansborgs slotsbrand i artiklen**

**”Branden” i *Nationaltidende* d. 4/10 1884.**

*Teori: ’Håndbog i dansk’(s. 213-221)*

|  |
| --- |
| 1. Hvordan vælger Bang at beskrive Christiansborgs brand? |
|  |
| 1. Gør rede for genren – find genretræk, evt. fra forskellige (hybridgenre?) |
|  |
| 1. Hvilke nyhedskriterier opfylder artiklen? Forklar |
|  |
| 1. Karakterisér tekstens stil: lav en sproglig analyse (ordvalg, billedsprog, fortællestil) (brug hertil afsnittet om ’journalistisk sprog’). |
|  |
| 1. Retorisk analyse: Hvilke appelformer er mest repræsenteret? Giv eksempler. |
|  |
| 1. Sammenfat: Hvilke fiktionskoder benytter Bang sig af? (hvilke sproglige greb har han ”lånt” fra fiktionens verden?). Kom med eksempler. |
|  |
| 1. Vurdér mulige årsager til, at Bang skriver, som han gør? Hvorfor vælger han denne skrivemåde – f.eks. i forhold til almindelig nyhedsartikel? |
|  |