**Thema: Jung im Dritten Reich**

”Unsere Väter, unsere Mütter” (Teil 1) und ”Ein Kind unserer Zeit“ (Auszug eines Romans)

*Ein Vergleich*

Lav et mundtligt oplæg samt en disposition:

* I skal være 2-3 i gruppen, og I skal fordele taletiden imellem Jer. Det vigtigste er, at I alle får talt tysk.
* I må kun tale vha. stikord (Jeres disposition) – I må ikke læse op. Til eksamenen giver det nul point, og papiret hvorfra I læser op, bliver taget fra Jer. Så I laver oplæg vha. stikord, da det er det, I skal kunne til eksamenen. Det bliver ikke perfekt, og det skal det heller ikke være. Jeres disposition skal bestå af overskrifter samt ”Wortgeländer” (ingen sætninger). Derfor må I ikke læse sætninger op.
* Jeres video skal vare 6-8 minutter. I kan f.eks. aflevere som youtube-link (skjult), en mp4-fil, OneDrive, eller hvad I nu ellers plejer at bruge. Hvis I vil sende en fil, kan det være til: [mal@birke-gym.dk](mailto:mal@birke-gym.dk)
* I må meget gerne lave en form for dialog imellem Jer – gør det naturligt! Brug hinanden! Det er også sjovere!

**Disposition:**

* Resümee von ”Unsere Väter, unsere Mütter” (1 min) und „Ein Kind unserer Zeit“ (1 min)

„Unsere Väter, unsere Mütter“

* Gib eine Personencharakteristik von den Hauptpersonen – wie sind ihre Relationen? Wie entwickeln sie sich? (1,5 min)
* Erläutere die Themen des Films (wie sehen wir die Themen, gib Beispiele)
* Welche Konflikte gibt es? Und welche Konflikte sind noch offen? Warum sind sie interessant?

„Ein Kind unserer Zeit“ (se også Arbeitsblatt)

* Gib eine Personencharakteristik von der Hauptperson.
* Vergleich: Welche Parallele und welche Unterschiede gibt es zwischen den „Unsere Väter, unsere Mütter“ und „Ein Kind unserer Zeit“? (1,5 min)

Alles in allem:

* Interpretation: Was findet Ihr interessant? (warum?) (1 min)

|  |
| --- |
| **Wörter/Wendungen:**  **Inhalt:** zu vergleichen/ein Vergleich mit – interpretieren – verstehen – Handlung – Wirklichkeit – Symbolik – symbolisieren - Gegensätze – Thema/Themen – Personen/Figuren – Konflikt/Probleme – Böse – verwandeln in – Parallele – Unterschied/e – Entwicklung – beschreiben – Thema – glauben – meinen - Krieg (m) - Krankenschwester (f) - Front (f) – Jude (m) – Soldat (m) – Offizier (m) – Lazarett (n) – Partisanen (pl) (russische Widerstandsgruppe) – Sängerin (f) – jemandem verraten – Wehrmacht (f) (almindelige tyske værnepligtige soldater) – Abschiedsfeier (f) – Sieg (m) – zu trennen - verletzt  **Sprache:** am Ende – am Anfang – in Zeile – auf Seite - und dann – man kann sagen – das sehen wir – wir erfahren – irgendwie – insofern - auf jeden Fall – es ist klar, dass – es kann sein, dass – zum Beispiel - zum Schluss |

**Charakteristik und Analyse**

**Die Hauptpersonen**

* Charlotte ”Charly”
* Greta
* Friedhelm
* Wilhelm
* Viktor

**Die Nebenpersonen**

* Viktors Eltern
* Friedhelm und Wilhelms Eltern
* Die Ukrainerin
* Die Krankenschwester im Lazarett
* Die anderen Soldaten
* Andere?

**Ihre Erwartungen?**

Begeisterung (f) - Beziehung (f) – Erfahrung (f) – Enttäuschung (f) – Überraschung (f) – Zukunft (f) – Ernst (m) – Leben (n) – Entwicklung (f)