Spørgsmål til Antigone, vers 378-580 (2. epeisodion): Kreon vs Antigone

Husk teksthenvisninger!

1. Hvordan beskrives Antigone?
* Sofokles gør i sine personskildringer brug af sammenligninger. Find eksempler på dette og overvej, hvilken effekt det har.
1. (vers 384-440): Hvordan fremtræder vagten i forhold til 1. epeisodion?
	* Hvordan forholder han sig til Kreon?
	* Hvordan er vagtens æresbegreb (hvad sætter han højest i livet) i forhold til Antigone?
2. (vers 416 ff.) Uvejret:
	* Hvad sker der under uvejret?
	* Hvorfor mon det bryder ud?
3. (vers 444-447): Kommentér Kreons replik – hvad er det han forsøger på?
	* Hvad siger det om ham og hans ”projekt”?
4. Hvordan fremstår Antigone i dialogen med Kreon?
5. Hvordan er Kreons syn på Antigone, hvad angår:
	* Æresbegreber, familie, staten og livssyn generelt?
6. Hvordan er Antigones syn på Kreon?
	* Som statsleder?
	* Hvad angår familie, staten og livssyn generelt?
7. Hvad får vi at vide om guderne i vers 450-460?
8. Hvordan forholder Antigone sig til sin ’forbrydelse’ og kommende straf?
	* Hvad siger det om hende?
9. Hvad sker der rent stilistisk fra vers 508? → [http://denstoredanske.dk/Kunst\_og\_kultur/Litteratur/Stilistik,\_retorik\_og\_metrik/stichomythi](http://denstoredanske.dk/Kunst_og_kultur/Litteratur/Stilistik%2C_retorik_og_metrik/stichomythi)
* Hvilken effekt har det?
1. (vers 524-535): Hvordan forholder Kreon sig til Ismene?
2. (vers 536 ff.): Hvad går dialogen mellem Ismene og Antigone ud på?
	* Hvordan forholder Ismene sig til Antigones dødsdom?
	* Hvordan prioriterer Ismene?
3. Hvordan forholder Antigone sig til Ismene og dennes ’holdningsændring’?