

1. Hvilke/n genre/r indeholder teksten?
2. Hvilken rolle spiller det i historien at drengen skal på toilettet?
3. Fra hvilken synsvinkel hører vi historien og hvilken betydning har det?
4. Hvordan er Charles forhold til Miss Bird
5. Karakteriser Charles. Hvad er han for en type dreng på overfladen? Hvad rører der sig under overfladen?

(Hvorfor ved han fx at han vil få Miss Bird til lærerinde? Hvad er det for følelser hos Charles der sætter historien i gang?)

1. Find nogle af de største ”huller ” i historien og overvej hvordan du/I udfyldte dem, da I læste historien.
2. Flere steder i teksten taler hovedpersonen med 2 stemmer. Forklar effekten af dette.
3. Hvordan skal vi forstå passagen med tigeren?