Taleskrivningsskabelon

|  |
| --- |
| **Exordium** (indledning)  Tager udgangspunkt i taleren, publikum, modparten eller sagens kerne.  Slår tonen og situationen fast. |
| |  |  | | --- | --- | | **Narratio** (sagsfremstilling)  En præsentation af sagens fakta. | | | **Argumentatio** (argumentation)  Argumenter for og imod tilpasset talens formål. | **Confirmatio** (underbyg egne standpunkter) | | **Refutatio** (forkast modpartens argumenter) | |
| **Conclusio** (afslutning)  Genopfriskning af sagens kerne og hovedargumenterne.  Taleren giver en konklusion i forlængelse af talen formål. |