

Spørgsmål til Agerhønen af Martin A Hansen

1. Personer

Hvordan er de anonyme?

Hvordan ser man, at de bekymrede,

Hvordan gennemgår en udvikling?

2. Miljø

Hvordan ser man, at det fysiske og sociale miljø er præget af fattigdom?

Hvordan ser man, at det fysiske miljø uden for huset bliver beskrevet med krigsmetaforer?

3. Fortælle teknik

Hvilken slags fortæller er det? Hvordan ser man det i teksten?

Er der primært ydre eller indre synsvinkel?

Er der bagudsyn/medsyn/både bagudsyn og medsyn?

Er fremstillingsformen panoramisk/scenisk/ begge dele?

4. Sprog

Er stilen høj eller lav?

Hvor er der: **Metaforer, besjælinger, sammenligninger, symboler?**

5. Genre: Hvilken genre er det? Hvordan ser I det? Hvis det er en novelle, hvad er så *begivenheden* og hvad er *vendepunktet*?

6. Hvordan kan man se, at teksten er et godt eksempel på Heretica-modernisme?