

Locking

Locking stammer tilbage fra Don Campbell, en amerikansk studerende og danser, der i slut 60'erne opfandt trinnet "the lock" og skabte gruppen "The Lockers". Campbell udviklede sin egen fortolkning af den tids populære danse til funkmusik, som han gjorde skarpere og tilsatte "the lock" - hvor man "fryser" en bestemt stilling. Dansen blev videreudviklet i 70'erne især på vestkysten i USA og blev udbredt gennem tv-programmet Soul Train.

Stilarten danses til funkmusik og er kendetegnet ved "locks"-frysninger af bevægelser, "wrist-rolls", spring, spark og peg. Dansen kan betegnes som "goofy" og klovneagtig, og mange lockere brugte og bruger kostumer med klovne/mime-referencer. Stilen er desuden præget af samarbejde og interaktion mellem danserne, f.eks. er det normalt at give high-fives og hjælpe hinanden med spring. Locking blev blandt andet danset af Jackson Five og stilarten kan ses i Michael Jacksons dansestil.

Stilarten har inspireret mange nutidige streetdance og der battles stadig i locking i streetdans-konkurrencer, bl.a. Juste Debout i Frankrig.