Analyse af kortfilmen “Sommersøndag”

1. Hvad synes I om filmen? Kunne I lide den?
2. Hvad var farens moralske dilemma (hvilket valg stod han overfor)?
3. Hvilke elementer af nytteetik kan I se i filmen? Skriv jeres svar i tabellen her:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Konsekvensetik | Målbar | Hedonisme | Situationsetik |
|  |  |  |  |

1. Hvad ville Bentham argumentere for, at faren skulle gøre og hvorfor?
2. Hvad synes I selv – gjorde faren det rigtige? Hvorfor/hvorfor ikke?